

**ALICIA REIGADA OLAIZOLA**

Doctora en Antropología Social  
Contratada Postdoctoral  
Universidad de Sevilla  
Tlf: 955 23 73 60  
aliciareigada@us.es

**TITULACIÓN ACADÉMICA**

<u>LICENCIATURA/INGENIERÍA</u>	<u>CENTRO</u>	<u>FECHA</u>
Comunicación Audiovisual	Universidad de Sevilla	2002
Antropología Social	Universidad de Sevilla	2004
<u>DOCTORADO</u>		
Diploma de Estudios Avanzados Departamento de Periodismo I	Universidad de Sevilla	02/2006
Diploma de Estudios Avanzados Departamento de Antropología	Universidad de Sevilla	09/2006
Tesis de Doctorado en Antropología Social.	Universidad de Sevilla	12/2009

**PUESTOS/ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

<u>FECHAS</u>	<u>PUESTO</u>	<u>INSTITUCIÓN</u>
Mayo-junio de 2004	Becaria de Investigación vinculada a un proyecto financiado por la Universidad de Sevilla.	Dept. de Antropología Social. Universidad de Sevilla.
Diciembre de 2004 - diciembre de 2008	Beca de Formación de Doctores en Centros de Investigación y Universidades Andaluzas (Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Junta de Andalucía)	Dept. de Antropología Social. Universidad de Sevilla.
Enero de 2010-...	Investigadora contratada (contrato postdoctoral vinculado a un Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía).	Dept. de Periodismo I. Universidad de Sevilla.

**DOCENCIA ACTUAL**

Asignatura: Teoría de la Información.  
Licenciatura de Periodismo. Licenciatura de Comunicación Audiovisual.  
Departamento de Periodismo I. Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla.

## **ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN**

CLAVE: D= doctorado, P= postdoctoral, I= invitado/a, C= contratado/a, O= otras (especificar)

---

*CENTRO: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México*

*LOCALIDAD: Ciudad de México*

*PAIS: México*

*AÑO: 2007*

*DURACIÓN: tres meses*

*TEMA: Estancia de Investigación de doctorado. Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI).*

*Resolución 2/2006*

*CLAVE: D*

---

*CENTRO: University of California*

*LOCALIDAD: Davis*

*PAIS: Estados Unidos*

*AÑO: 2008/09*

*DURACIÓN: cuatro meses y medio*

*TEMA: Estancia de investigación de doctorado. Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI).*

*Resolución 1/2008.*

*CLAVE: D*

---

*CENTRO: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México*

*LOCALIDAD: Ciudad de México*

*PAIS: México*

*AÑO: 2010*

*DURACIÓN: seis meses*

*TEMA: Estancia de Investigación postdoctoral*

*CLAVE: P*

## **TESIS DE DOCTORADO**

*Autora: Alicia Reigada Olaizola.*

*Título de la tesis doctoral: “Las nuevas temporeras de la fresa en Huelva. Flexibilidad productiva, contratación en origen y feminización del trabajo en una agricultura globalizada”.*

*Directora: Dra. Carmen Mozo González*

*Institución: Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla.*

*Fecha: diciembre de 2009*

*Calificación: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad*

## **PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

---

*TÍTULO DEL PROYECTO: “Estudio de las asociaciones de familiares y drogodependientes en la provincia de Sevilla: actividades, planteamientos y relaciones con las instituciones” (ref. 2003/1147).*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad de Sevilla/ Vicerrectorado de Investigación*

*DURACIÓN DESDE: Enero de 2004*

*HASTA: Diciembre de 2004*

*INVESTIGADOR/A PRINCIPAL: Félix Talego Vázquez y David Florido del Corral*

*IMPORTE CONCEDIDO:*

---

TÍTULO DEL PROYECTO: “Nuevas Tecnologías de la Información y Participación Ciudadana. Formas de Mediación Local y Desarrollo Comunitario de la Ciudadanía Digital” (P08-SEJ-03680).

ENTIDAD FINANCIADORA: Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa .Convocatoria 2008-2013.

DURACIÓN DESDE: Septiembre de 2009 HASTA: septiembre de 2013

INVESTIGADOR/A PRINCIPAL: Francisco Sierra Caballero

IMPORTE CONCEDIDO: 239.033 €

---

TITULO DEL PROYECTO: “Migraciones, cadenas globales agrícolas y desarrollo rural. Un análisis comparado entre España, México, Argentina y Uruguay”

ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación Carolina. Programa de Cohesión Social. Adjudicada: Ayudas a la Investigación 2010 CeALCI (Centro de Estudios para América Latina y la Cooperación Internacional).

DURACION DESDE: Abril de 2011

HASTA: Marzo de 2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Andrés Pedreño Cánovas

## **PUBLICACIONES**

### **LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS.**

AUTORES (p.o. de firma): Reigada Olaizola A. y Manjavacas Ruiz J.M.

TITULO: “Políticas y asociacionismo en el ámbito de las drogodependencias en la provincia de Sevilla”

REF. LIBRO: en ESTEBAN M.L. y PALLARÉS J. (Coords)(2005), *La salud en una sociedad multicultural: desigualdad, mercantilización y medicalización*, Sevilla, Fundación El Monte/ASANA, pp. 231-248.

ISBN: 84-8455-164-4.

CLAVE: CL

---

AUTORES (p.o. de firma): Reigada Olaizola, A. y Villalobos Molina, C.

TITULO: “Algunas pistas para conocer cómo se ve y se percibe la población inmigrante en los medios de comunicación”

REF. LIBRO: en ENCINA, J. y MONTAÑÉS, M. (Coords.) (2006), *Construyendo colectivamente la convivencia en la diversidad. Los retos de la inmigración*, Colecc. Democracias Participativas 2, Sevilla, UNILCO/Atrapasueños Editorial/ Ayuntamiento de Palomares del Río, pp.129-156.

ISBN: 84-611-1494-9.

CLAVE: CL

---

AUTORES (p.o. de firma): Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “De/vueltas al campo. El trabajo de las mujeres en una agricultura globalizada”

REF. LIBRO: VV.AA (2006), *¡Qué hace esa fresa en tu mesa! La situación de l@s trabajadores en la fresa en Huelva*, Sevilla, Atrapasueños Editorial, pp. 49-86.

ISBN: 84-611- 2442-1.

CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): *Sánchez Leyva, María José y Reigada Olaizola, Alicia*  
TITULO: “*Revisitar la comunicación desde la crítica feminista. Notas introductorias*”

REF. LIBRO: en *Sánchez Leyva y Reigada Olaizola (Coords.) (2007), Crítica Feminista y Comunicación, Sevilla-Zamora, Comunicación Social Ediciones, pp. 7-28.*

ISBN: 978-84-96082-39-7.

CLAVE: CL

---

AUTORES (p.o. de firma): *Sánchez Leyva, María José y Reigada Olaizola, Alicia (Coords.)*  
TITULO: *Crítica Feminista y Comunicación, Sevilla-Zamora, Comunicación Social Ediciones, 2007.*

ISBN:978-84-96082-39-7.

CLAVE: E

---

AUTORES (p.o. de firma): *Talego, F., Florido, D., Reigada, A. y Manjavacas, J.M<sup>a</sup>.*

TITULO: *Desengancharse. Profesionalismo, conversión, ayuda mutua y solidaridad en los problemas de adicción, Sevilla, Bosque de Palabras, 2007.*

ISBN:978-84-935694-2-6.

CLAVE: L

---

#### **ARTÍCULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS.**

AUTORES (p.o. de firma): *Martha Burkle y Alicia Reigada (Coords.)*  
TITULO: “*Teoría Crítica Feminista y Comunicación*”

REF. REVISTA: *Coordinación de la Sección Monográfica del nº 3 de la Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación (Redes.Com),2006.*

ISSN: 1696-2079

CLAVE: R

---

AUTORES (p.o. de firma): *Alicia Reigada Olaizola*  
TITULO: “*Comunicación, diversidad cultural y crítica feminista*”

REF. REVISTA: *Revista de Estudios para el Desarrollo Social de la Comunicación (Redes.Com), nº 3, pp. 53-72.2006.*

ISSN: 1696-2079

CLAVE: R

---

AUTORES (p.o. de firma): *Alicia Reigada Olaizola*  
TITULO: “*Trabajo, género y migración. Una aproximación al estudio de los discursos sobre las trabajadoras inmigrantes en la prensa española*”

REF. REVISTA: en *Silverinha, Maria João (Coord.) (2006), “Representações mediáticas de mulheres”, Ex –Aequo. Revista da Associação Portuguesa de Estudos sobre as Mulheres, nº 14, pp. 45-66, Cidade do Porto (Portugal).*

ISSN: 0874-5560.

CLAVE: R

## ACTAS DE CONGRESOS.

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “Los discursos sobre las mujeres afganas en los medios de comunicación: una mirada crítica a la construcción eurocéntrica de las otras culturales”.

PUBLICACIÓN: en Ávila, M<sup>a</sup> del C. y Linares, F. (Eds.) (2003), *Desde el Sur: el discurso sobre Europa. Actas del X Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica*, Granada, Editorial Universidad de Granada, pp. 359-365. ISBN: 978-84-338-4621-1.

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “La construcción de la otredad a través de la prensa: los discursos sobre las trabajadoras inmigrantes de la fresa de Huelva”

PUBLICACIÓN: en CHECA, A. y FERNÁNDEZ, A. M<sup>a</sup> (Coords.) (2004), *El futuro de la Comunicación*, Sevilla, Universidad de Sevilla. ISBN: 84-688-8168-6

---

AUTORES: Francisco Javier Moreno Gálvez y Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “La exclusión social de los inmigrantes en los medios de comunicación: experiencias y propuestas de acción desde la comunicación para el desarrollo”

PUBLICACIÓN: en *Actes del IV Congrés sobre la immigració a Espanya: Ciutadania i Participació*, Girona, Universitat de Girona, 2004. ISBN: 84-8458-206-X (sin paginar).

---

AUTORES: Talego, F., Florido, D., Reigada, A. y Manjavacas, J M<sup>a</sup>.

TITULO: “Actores sociales en las terapias con personas adictas: entre el voluntariado y la especialización”

PUBLICACIÓN: en CRUZ, F. (Coord.) (2006), *Associativismo e Voluntariado: Perspectivas e Oportunidades*, Ponte de Lima, AGIR. ISBN: 989-95107-1-8

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “Trabajadoras inmigrantes en los campos freseros: hacia una segmentación sexual y étnica del trabajo y la vida social”.

PUBLICACIÓN: en *Actas del V Congreso sobre la inmigración en España: Migraciones y desarrollo humano*, Valencia, Universitat de Valencia / CEIM, pp. 2436-2449. Depósito Legal: V-1394-2007.

---

AUTORES: Talego, F., Florido, D., Reigada, A. y Manjavacas, J M<sup>a</sup>.

TITULO: “Salvar corazones para rescatar cuerpos. El espacio de las comunidades evangélicas en el ámbito de las drogodependencias”

PUBLICACIÓN: en *Actas del V Coloquio Internacional Religión y Sociedad: Patrimonio cultural, Religión y Turismo*, Sevilla, Vicerrectorado de Investigación, 2007. ISBN: 970-94056-4-0.

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TITULO: “Contratación en origen y feminización del trabajo en los campos freseros: ¿una vuelta al modelo del «trabajador invitado»?”

PUBLICACIÓN: en Izquierdo Escribano, Antonio (Coord)(2007), *Políticas Migratorias: la interacción del Estado, el Mercado y la Ciudadanía*, a Coruña, Universidade da Coruña, pp.143-157. ISBN-13: 978-84-690-8191-4.

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Flexibilidad productiva y feminización del trabajo en los campos freseros: ¿Hacia una modernización de la agricultura andaluza?”

PUBLICACIÓN: en Téllez (Coord.) (2008), *Actas del I Congreso Internacional sobre Trabajo, Género y Economía Informal*, Seminario Interdisciplinar de Estudios de Género/Observatorio de la Igualdad de la Universidad Miguel Hernández. ISBN: 978-84-96297-85-2.

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Repensar la Crítica Feminista desde la Frontera. Dilemas, Aportaciones entorno al sujeto, la experiencia y la diversidad”

PUBLICACIÓN: en Suárez, Martín y Hernández (Coords) (2008): *Feminismos en la antropología: nuevas propuestas críticas* (Nº 11), San Sebastián, Ankulegi, pp. 99-115. ISBN: 13-978-84-691-4958-4

---

AUTORES: Félix Talego y Alicia Reigada

TÍTULO: “Creencias Sobre las Adiciones y Terapias para Superarlas”

PUBLICACIÓN: en *Congreso de Antropología. Retos Teóricos y Nuevas Prácticas* (11). Num. 11. San Sebastián (España). Ankulegi. 2008. ISBN: 978-84-691-49

---

AUTORES: Alicia Reigada y Rosa María Vanegas

TÍTULO: “¿Hacia el modelo ideal de una inmigración ordenada? Un análisis comparado de los programas agrícolas de Temporada en México y España”.

PUBLICACIÓN: en *El campo mexicano sin fronteras. Alternativas y respuestas compartidas*, Actas del 7º Congreso de la Asociación Mexicana de Estudios Rurales. AMER, México, 2009. ISBN: 978607952310-7.

## **ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y PROFESIONALES**

### **PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS.**

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Los discursos sobre las mujeres afganas en los medios de comunicación: una mirada crítica a la construcción eurocéntrica de las otras culturales”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: X Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica: Desde el Sur: el discurso sobre Europa.

PUBLICACIÓN: en Ávila, M<sup>a</sup> del C. y Linares, F. (Eds.), *Desde el Sur: el discurso sobre Europa*. Actas del X Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica, Granada, Editorial Universidad de Granada, pp. 359-365. ISBN: 978-84-338-4621-1.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada

AÑO: 2003

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Comunicación, género y migración”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Jornadas sobre Democracias Participativas e Intervención Social Comunitaria

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

AÑO: 2003

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “La construcción de la otredad a través de la prensa: los discursos sobre las trabajadoras inmigrantes de la fresa de Huelva”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: I Congreso Iberoamericano. El futuro de la Comunicación

PUBLICACIÓN: en CHECA, A. y FERNÁNDEZ, A. M<sup>a</sup> (Coords.), El futuro de la Comunicación, Sevilla, Universidad de Sevilla. ISBN: 84-688-8168-6

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

AÑO: 2004

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Barreras culturales y barreras de género: La construcción de la Otredad a través de la prensa”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Forum Universal de las Culturas

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona

AÑO: 2004

---

AUTORES: Francisco Javier Moreno Gálvez y Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “La exclusión social de los inmigrantes en los medios de comunicación: experiencias y propuestas de acción desde la comunicación para el desarrollo”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: IV Congreso sobre la Inmigración en España: Ciudadanía y Participación

PUBLICACIÓN: en Actes del IV Congrés sobre la immigració a Espanya: Ciutadania i Participació, Girona, Universitat de Girona. ISBN: 84-8458-206-X (sin paginar).

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Girona

AÑO: 2004

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Entre lo visible y lo invisible: Una mirada feminista a los discursos sobre las mujeres inmigrantes en la prensa española”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación

CONGRESO: IX Jornadas Internacionales: Comunicación, cultura y democracia: perspectivas, problemas y retos en el marco de la sociedad global

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

AÑO: 2004

---

AUTORES: Jose María Manjavacas y Alicia Reigada Olaizola

TÍTULO: “Políticas públicas y asociacionismo en el ámbito de las drogodependencias en la provincia de Sevilla: líneas de intervención y tendencias actuales”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación

CONGRESO: X Congreso de Antropología: Culturas, Poder y Mercado

PUBLICACIÓN:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Sevilla

AÑO: 2005

---

AUTORES: Talego, F., Florido, D., Reigada, A. y Manjavacas, J M<sup>a</sup>.  
TITULO: “Actores sociales en las terapias con personas adictas: entre el voluntariado y la especialización”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación  
CONGRESO: “I Congresso Internacional sobre Associativismo e Voluntariado: Perspectivas e Oportunidades”  
PUBLICACIÓN: en CRUZ, F. (Coord.) (2006), Associativismo e Voluntariado: Perspectivas e Oportunidades, Ponte de Lima, AGIR. ISBN: 989-95107-1-8  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ponte de Lima (Portugal)  
AÑO: 2005

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “Pensar la(s) diferencia(s) desde la comunicación: inmigración femenina y discursos sociales”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: IX Congreso Ibercom: El espacio Iberoamericano de comunicación en la era digital  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Comunicación (Universidad de Sevilla)  
AÑO: 2006

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “La mirada periodística sobre las mujeres inmigrantes: viejas representaciones sobre nuevas realidades”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: ponencia invitada  
CONGRESO: II Seminario Hispano-Marroquí de Comunicación  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Málaga  
AÑO: 2006

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “La presencia de las mujeres inmigrantes en los medios de comunicación: entre la diferencia y la desigualdad social”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: ponencia invitada  
CONGRESO: V Jornadas sobre Inmigración: Mujer Inmigrante y Sociedad  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ayto. de Conil (Cádiz)  
AÑO: 2006

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “Trabajadoras inmigrantes en los campos freseros: hacia una segmentación sexual y étnica del trabajo y la vida social”.  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: V Congreso sobre la Inmigración en España: Migraciones y desarrollo humano  
PUBLICACIÓN: en Actas del V Congreso sobre la inmigración en España: Migraciones y desarrollo humano, Valencia, Universitat de Valencia / CEIM, pp. 2436-2449. Depósito Legal: V-1394-2007.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia  
AÑO: 2007

---

AUTORES: Talego, F., Florido, D., Reigada, A. y Manjavacas, J M<sup>a</sup>.  
TITULO: “Salvar corazones para rescatar cuerpos. El espacio de las comunidades evangélicas en el ámbito de las drogodependencias”



TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: V Coloquio Internacional Religión y Sociedad: Patrimonio cultural, Religión y Turismo  
PUBLICACIÓN: en Actas del V Coloquio Internacional Religión y Sociedad: Patrimonio cultural, Religión y Turismo, Sevilla, Vicerrectorado de Investigación. ISBN: 970-94056-4-0.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla  
AÑO: 2007

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TÍTULO: “Contratación en origen y feminización del trabajo en los campos freseros: ¿una vuelta al modelo del «trabajador invitado»?”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: I Seminario Internacional de Políticas Migratorias: la interacción del Estado, el Mercado y la Ciudadanía  
PUBLICACIÓN: en Izquierdo Escribano, Antonio (Coord), Políticas Migratorias: la interacción del Estado, el Mercado y la Ciudadanía, a Coruña, Universidade da Coruña, pp.143-157. ISBN-13: 978-84-690-8191-4.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia  
AÑO: 2007

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TÍTULO: “Flexibilidad productiva y feminización del trabajo en los campos freseros: ¿Hacia una modernización de la agricultura andaluza?”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: I Congreso Internacional sobre Trabajo, Género y Economía Informal  
PUBLICACIÓN: en Téllez (Coord.), Actas del I Congreso Internacional sobre Trabajo, Género y Economía Informal, Seminario Interdisciplinar de Estudios de Género/Observatorio de la Igualdad de la Universidad Miguel Hernández. ISBN: 978-84-96297-85-2.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Miguel Hernández, Elche  
AÑO: 2008

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TÍTULO: “Repensar la Crítica Feminista desde la Frontera. Dilemas, Aportaciones entorno al sujeto, la experiencia y la diversidad”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: XI Congreso de Antropología: Retos teóricos y Nuevas prácticas  
PUBLICACIÓN: en Suárez, Martín y Hernández (Coords): Feminismos en la antropología: nuevas propuestas críticas (Nº 11), San Sebastián, Ankulegi, pp. 99-115. ISBN: 13-978-84-691-4958-4  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: San Sebastián  
AÑO: 2008

---

AUTORES: Félix Talego y Alicia Reigada  
TÍTULO: “Creencias Sobre las Adiciones y Terapias para Superarlas”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: XI Congreso de Antropología: Retos teóricos y Nuevas prácticas  
PUBLICACIÓN: en Congreso de Antropología. Retos Teóricos y Nuevas Prácticas (11). Num. 11. San Sebastián (España). Ankulegi. 2008. ISBN: 978-84-691-49  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: San Sebastián  
AÑO: 2008

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “Más allá del discurso sobre la ‘inmigración ordenada’: contratación en origen, feminización del trabajo y flexibilidad laboral en los campos de fresas”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: Jornadas Internacionales de Investigación “Migraciones, Trabajo y Cadenas Globales Agrícolas”.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia  
AÑO: 2009

---

AUTORES: Alicia Reigada y Rosa María Vanegas  
TITULO: “¿Hacia el modelo ideal de una inmigración ordenada? Un análisis comparado de los programas agrícolas de Temporada en México y España”.  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: 7º Congreso de la Asociación Mexicana de Estudios Rurales: “El campo mexicano sin fronteras. Alternativas y respuestas compartidas”  
PUBLICACIÓN: en El campo mexicano sin fronteras. Alternativas y respuestas compartidas, Actas del 7º Congreso de la Asociación Mexicana de Estudios Rurales. AMER. ISBN: 978607952310-7  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Chiapas (México)  
AÑO: 2009

---

AUTORES: Alicia Reigada y Rosa María Vanegas  
TITULO: “Cooperación bilateral y control de la migración en los programas de trabajadores/as agrícolas temporales en México y España”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: VI Congreso sobre las Migraciones en España.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Coruña  
AÑO: 2009

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “El impacto de la reestructuración productiva en los mercados de trabajo agrícolas. Estrategias empresariales, costes laborales y efectos sociales”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.  
CONGRESO: II Jornadas Mediterráneo Migrante (MEDIMIGRA). Tres décadas de flujos migratorios.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia  
AÑO: 2009

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “Migración femenina y trabajo precario en la agricultura intensiva andaluza”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia  
Posgrado en Antropología, Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ciudad de México (México)  
AÑO: 2010

---

AUTORES: Alicia Reigada Olaizola  
TITULO: “Trabajadoras invitadas en los campos freseros: políticas de contratación y gestión de la inmigración en el Sur de España”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada en la Mesa Plenaria: “Managed Migration: A Comparison of Agricultural Contract Work in Canada, the United States, and Spain”.  
CONGRESO: XXIX Congreso Internacional de “Latin American Studies Association” (LASA).  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Toronto (Canadá)  
AÑO: 2010

## **ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y SEMINARIOS.**

Miembro del Comité Organizador del “III Encuentro Iberoamericano de Economía Política de la Comunicación”, celebrado los días 17, 18 y 19 de julio de 2002, en la Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla.

Miembro del Comité Organizador del “II Seminario de Teoría Crítica y Comunicación” celebrado los días 15 y 16 de octubre de 2002 en la Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla.

Miembro del Comité Organizador del I Seminario Internacional “Comunicación y Migración” (2, 3 y 4 de diciembre de 2002) organizado por el Grupo de Investigación en Comunicación y Cultura. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla.

Responsable de organización del Taller “Comunicación, género y migración”, celebrado en las Jornadas sobre *Democracias Participativas e Intervención Social Comunitaria*, organizadas por el Área de Asuntos Sociales de la Diputación de Sevilla, la Universidad Pablo de Olavide y la ONG “Tomamos la palabra” (29, 30, y 31 de enero y 1 de febrero de 2003).

Miembro del Comité organizador del “II Seminario Internacional de Comunicación y Género”, organizado por el Grupo de Investigación en Comunicación y Cultura, Facultad de Comunicación (Universidad de Sevilla), el 8 de marzo de 2004.

Participación como voluntaria en el comité organizador del X Congreso de Antropología, “Culturas, poder y mercado”, organizado por la Asociación Andaluza de Antropología y celebrado en Sevilla del 19 al 22 de septiembre de 2005.

Participación como organizadora de las jornadas y moderadora en la mesa redonda “La institucionalización de la Antropología en la Universidad y la consolidación profesional pendiente”, en las Jornadas: La antropología en la Universidad de Sevilla: del debate darwinista al nuevo grado, organizado por ASANA. 21-23 de abril de 2009.

## **PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS DE REVISTAS.**

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Redes.Com. ISSN: 1696-207.

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Andaluza de Antropología

## **PERTENENCIA A ASOCIACIONES PROFESIONALES.**

Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) (2006-).

## **PREMIOS**

*Premio Extraordinario Fin de Carrera* en la titulación de Antropología Social de la Universidad de Sevilla (abril de 2005).

Premio *Ciudad de Sevilla 2006* otorgado al proyecto de investigación “Profesionalismo, conversión y ayuda mutua en los problemas de adicción en la ciudad de Sevilla”, del que es co-autora Alicia Reigada Olaizola. Ayuntamiento de Sevilla, 2006.

## **OTROS MÉRITOS**

*Curso de Acción Formativa “Atención a la diversidad: inmigrantes”*, perteneciente al Plan Agrupado de Formación Continua y organizado por la Diputación de Sevilla. Curso celebrado del 20/11/2006 al 29/11/2006 (2,25 horas lectivas).

*Taller de Lengua e Historia Cultural Española*, con el módulo titulado “Género, sexualidad y diversidad”, organizado por el Programa Michigan –Cornell- Pennsylvania, Sevilla, e impartido los días 7, 11 y 12 de septiembre de 2006 (un total de tres horas y media de duración).

Máster Universitario *Participación y Desarrollo desde una perspectiva de Género*, dirigido por la Dra. Dolores Limón, en el módulo titulado “Género y Comunicación para el desarrollo”, de cinco horas de duración y celebrado el día 6 de mayo de 2006. Organizado por la Facultad de Pedagogía en colaboración con el Área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Sevilla.

Curso de Extensión Universitaria (Universidad de Sevilla) dirigido por Dña. Carmen Ochoa, *Movimientos migratorios y Multiculturalismo desde una perspectiva de género* (40 horas), en el módulo de cuatro horas titulado “El discurso en torno a la mujer inmigrante”. Impartido en el Centro Taracea, Instituto Andaluz de la Mujer, del 16 al 27 de enero de 2006.

Curso de Postgrado *Metodologías en el Tratamiento en Dependencias y Adicciones: Entre la Ayuda Mutua y la Solidaridad*, organizado por el Servicio de Doctorado y Enseñanzas Propias de la Universidad de Sevilla y celebrado en diciembre de 2004 (con un total de 3 horas de docencia).

Curso de Extensión Universitaria (Universidad de Sevilla) dirigido por el Dr. Francisco Sierra Caballero, *Medios de Comunicación, Migración e Interculturalidad* (40 horas), en el módulo de cuatro horas titulado “Análisis crítico de los discursos sobre las mujeres inmigrantes en los medios de comunicación”. Celebrado en la Facultad de Comunicación del 2 al 13 de febrero de 2004.