

CVRRICVLVM VITAE

DATOS PERSONALES:

Apellidos y nombre: FLORIDO del CORRAL, David
Profesor Contratado Doctor, Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla. Profesor Acreditado Titular de Universidad (mayo de 2013)
Tfno. 954556944. Fax. 954551384. E-mail. dflorido@us.es. Web Personal: <http://personal.us.es/dflorido>

CURRÍCULUM.

1. Títulos académicos y fecha de obtención

- 1.1. LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA E HISTORIA (1989/94)
- 1.2. LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL (1994/96)
- 1.3. TRABAJO PARA LA SUFICIENCIA INVESTIGADORA (ANTROPOLOGÍA SOCIAL): Septiembre de 2001. Título: Estado y Poder Local en la aplicación de la Política Pesquera en Andalucía (1900-1970).
- 1.4. DOCTOR EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL por la Universidad de Sevilla. 2002.

2. Puestos académicos

- 2.1. Becario de Formación de Personal Docente e Investigador (Junta de Andalucía), 1997-2001. Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla.
- 2.2. Profesor Ayudante, Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla (2003-2007).
- 2.3. Profesor Contratado Doctor, Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla (2007 hasta la fecha).
- 2.4. Acreditación Profesor Titular Universidad. Mayo de 2013.
- 2.5. Secretario del Departamento de Antropología Social (desde noviembre de 2005 hasta noviembre de 2013)
- 2.6. Vicesecretario de la Facultad de Geografía e Historia (desde septiembre de 2009 hasta septiembre de 2013).

3. Docencia actual

- 3.1. Licenciatura de Antropología Social y Cultural (Universidad de Sevilla) (sólo tutorías y exámenes, al tratarse de asignaturas en extinción).
 - Antropología Ambiental y del Territorio.
- 3.2. Grado en Antropología Social Social (Universidad de Sevilla)
 - Antropología de la Organización Social (I y II). (Cuatrimestrales, Troncales)
 - Antropología Económica I (Cuatrimestral, Troncal)
 - Teorías Antropológicas II (Cuatrimestral, Troncal)
- 3.3. Máster en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo (Universidad de Sevilla).

- Patrimonio Cultural, Turismo y Desarrollo Sostenible (Optativa).

3.4. Máster Erasmus Mundus on Maritime Spatial Planning (Universidades de Venecia, Sevilla y Azores).

- Uses and Activities, Maritime Geography (Aquaculture/ Maritime Heritage)

Otras asignaturas impartidas: Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología (4 cursos), Antropología Económica (5 cursos), Antropología Política (1 curso), Patrimonio Cultural Etnológico (3 cursos), Antropología Cultural (3 cursos) Historia de la Teoría Antropológica (4 cursos), Antropología Económica (6 cursos).

3.3. Cursos de Posgrado.

- Juego y Confrontación de Identidades en el Origen y Desarrollo del Flamenco. Programa: Estudios Avanzados en Flamenco: Aproximación Multidisciplinar a su estudio (Universidad de Sevilla) (desde 2005 a 2013).

Otros cursos impartidos: Tradicionalismo y Procesos de Patrimonialización en el Mundo Contemporáneo. Programa: Culturas e Identidades en las Sociedades Contemporáneas, Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla (dos cursos).

3.4. Otras Enseñanzas

- Cursos de Libre Configuración:

Pensar la Sociedad. Introducción al Análisis histórico y social (2003/2004, 2004/2005), en colaboración con el profesor Genaro Chic García (C.U.), Departamento de Historia Antigua, Sevilla.

Economía de Prestigio vs. Economía de Mercado (2007/09 y 2008/09), dirigido por el profesor Genaro Chic García (C.U.), Departamento de Historia Antigua, Sevilla.

- Cursos Concertados con Universidades Extranjeras (Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla): El Flamenco: expresión cultural de Andalucía (desde 2002 hasta la fecha).

4. Estancias en otras instituciones

4.1. Alumno Erasmus Universidad de Tübingen (Alemania) (Septiembre 1993-Febrero 1994).

4.2. Investigador Visitante Asociado en el Rosenstiel School of Marine and Atmospheric Sciences, Universidad de Miami (Octubre de 2000).

4.3. Profesor Invitado en la Universidad Católica de Temuco (Chile) (Octubre de 2009).

4.4. Profesor Invitado en la Universidad de Los Lagos (Chile) (Enero de 2014).

5. Tesis Doctorales

5.1. Realizadas.

Estado, Asociacionismo y Poder Local en la Conformación de la Política Pesquera. Julio de 2002, Sobresaliente C.L. por unanimidad. Premio Extraordinario de Doctorado. Director. Isidoro Moreno Navarro. Departamento de Antropología Social.

5.2. Dirección de Trabajos de Suficiencia Investigadora/Trabajos Fin de Máster

1. Pedro Luis Vázquez García

La época dorada del flamenco en Morón de la Frontera. Gitanismo, resistencia y mirada extranjera. Trabajo para la Obtención de la Suficiencia Investigadora

El Flamenco. Acercamiento Multidisciplinar a su Estudio (Programa de Doctorado Interdepartamental, Universidad de Sevilla)

Sobresaliente

Septiembre de 2009

2. Francisco Jiménez Romero

Procesos de Aprendizaje para la Profesionalización en el Baile Flamenco

Trabajo para la Obtención de la Suficiencia Investigadora

El Flamenco. Acercamiento Multidisciplinar a su Estudio (Programa de Doctorado Interdepartamental, Universidad de Sevilla)

Sobresaliente

Junio de 2010.

3. María Jesús Albadalejo Fernández

Influencia del contrabando y otros factores socio-económicos y políticos en el auge del flamenco en la comarca del campo de Gibraltar en la segunda mitad del siglo XX.

Trabajo para la Obtención de la Suficiencia Investigadora

El Flamenco. Acercamiento Multidisciplinar a su Estudio (Programa de Doctorado Interdepartamental, Universidad de Sevilla)

Sobresaliente

Septiembre de 2010.

4. Sarah Camilleri

Conisderations during the proposal stages of a Marine Fisheries Reserve in Conil de la Frontera

(Spain).

Tesis de Máster

Máster Erasmus Mundus Water and Coastal Management (MO2006-00010) (Universidad de Cádiz)

Abril de 2010

5. Juan Ceballos

Las monedas sociales. Estudio de caso de la moneda PUMA (Sevilla)

Trabajo Fin de Máster

Máster en Antropología: Gestión de la Diversidad Social, el Patrimonio y el Desarrollo (Universidad de Sevilla)

Junio de 2012

5.3. Tesis dirigidas/co-dirigidas.

5.3.1 Francisco Jiménez Romero: Procesos de transmisión y adquisición corporal en el baile flamenco. Programa: El Flamenco. Acercamiento Multidisciplinar a su Estudio (Programa de Doctorado Interdepartamental, Dpto. Antropología, USE). 2015.

5.3.2. Garufi Aglemis, Jorge: Procesos de construcción de la reputación territorial en producciones agroalimentarias localizadas del occidente andaluz: Castilleja de la Cuesta e Isla Cristina. 2014. (Programa de Doctorado: Culturas y Sociedades Contemporáneas, Dpto. Antropología Social, Universidad de Sevilla) Co-Dirección con Pablo Palenzuela Chamorro.

5.3.3. Carrera Díaz, Gema: Propuesta metodológica para la documentación y gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial como estrategia de desarrollo social y territorial. 2016

(Programa de Doctorado: Culturas y Sociedades Contemporáneas, Dpto. Antropología Social, Universidad de Sevilla). Co-Dirección con Juan Agudo Torrico.

6. Proyectos de Investigación.

6.1. Como Investigador Principal.

6.1.1. Proyecto de Investigación. *Pescadores y Marineros Andaluces*. Beca FPDJ Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, 1997-2001. 30.867 €

6.1.2. Proyecto de Investigación *Dependencias relacionales de la pareja y maltrato. Factores socioculturales y psicológicos*. Dirección General de Drogodependencias y Adicciones, Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social, Junta de Andalucía. 2005. 24.000 €.

6.1.3. *Estudio de las Asociaciones de familiares y drogodependientes en la provincia de Sevilla: actividades, planteamientos y relaciones con las instituciones*. Comisionado para las Drogodependencias (Consejería de Asuntos Sociales, Junta de Andalucía) y Universidad de Sevilla. 2004. 18.000 €.

6.1.4. *Reconversión naval, sindicalismo y protesta popular en los astilleros de Puerto Real*. Contrato 68/83. Fundación Centro de Estudios Andaluces, Consejería de Presidencia, Junta de Andalucía, 2008. 29.348 €.

6.1.5. *Evaluación del II plan de drogas y adicciones*. Contrato 68/83. Instituto de Desarrollo Regional, Universidad de Sevilla, 2008. 5800 €.

6.1.6. *Las almadrabas suratlánticas andaluzas: valores etnológicos y posibilidades de patrimonialización*, Comisión de Etnología, Consejería de Cultural de la Junta de Andalucía, 2010, 9000 €.

6.1.7. Plan de Investigación I+D+i. *Dinamización de los enclaves pesqueros del Sistema Portuario Andaluz (Usos Económicos, Gobernanza y Patrimonio)*. Consejería de Fomento y Vivienda, Junta de Andalucía (2013-2015). 225.250 €.

6.2. Como Investigador Participante.

6.2.1. Consortium for Transatlantic Cooperation in Marine Policy and Coastal Management Education. Comisión Europea, 240000 €. 1997-2000.

6.2.2. European Database Of Indicator Coastal Communities, bajo la dirección de Dr. Juan Luis Suárez de Vivero, del Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla. Comisión Europea, Septiembre de 2002.

6.2.3. *Estudio para la implantación de una empresa de servicios domiciliarios en Jimena de la Frontera (Cádiz)*, a cargo de la Dra. Cristina Cruces Roldán, del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, y para la Federación de Asociaciones de Mujeres “La Sirenita” (Jimena de la Frontera). Noviembre 2001-Febrero 2002.

6.2.4. *II Informe de Desarrollo Territorial de Andalucía*. Dir. Florencio Zoido Naranjo. Instituto de Fomento de Andalucía (2002-2004).

6.2.5. *Fisheries Governance and Food Security: North and South in Concert (Thematic Network)*, coordinada por el Center of Marine Research/MARE (Países Bajos), bajo la tutela del Dr. Juan Luis Suárez de Vivero, del Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla. Comisión Europea, 7942 €. Agosto de 2001-2004.

6.2.6. Dimensión regional de la planificación espacial marítima. Aplicación de la Política Europea al arco atlántico-mediterráneo (Golfo de Cádiz y Mar de Alborán), dirigido por Dr. Juan Luis Suárez de Vivero, del Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla. Proyecto I+D Excelencia, Junta de Andalucía. 171378€. Enero de 2008-2012.

6.2.7. Teón XXI: creación de recursos online para el conocimiento y difusión de la cultura de género en la escuela (P06-HUM-01408), dirigido por María Ángeles Rebollo Catalán, del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universidad de Sevilla. Proyecto I+D de Excelencia. Junta de Andalucía. 260.000 €. 2007-2010

6.2.8. La política marítima europea y la planificación espacial. Aplicación metodológica al arco atlántico-mediterráneo (Golfo de Cádiz y Mar de Alborán), dirigido por Dr. Juan Luis Suárez de Vivero, del Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla. Plan Nacional I+D, 72.600 €. Octubre 2007-2010.

6.2.9. Patrimonio Etnológico, Sociedad y Cultura Marítima (PESCU), dirigido por Eliseu Carbonell (Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural). Plan Nacional I+D, 30.000€. Junio 2010-Junio 2013.

6.2.10. Escenarios Geográficos de la Política Marítima Europea. una Aplicación de Google Earth, dirigido por el Dr. Juan Luis Suárez de Vivero, Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla. Plan Nacional I+D. Enero 2012-diciembre 2014.

7. Publicaciones:

7. 1. Libros

7.1.10. Florido del Corral, D. (Dir). (2015) *Patrimonio cultural en los puertos de interés pesquero en Andalucía*. Consejería de Fomento y Vivienda, Fondo Europeo de Desarrollo Regional, Sevilla. Formato CD interactivo (300 fichas y 2000 imágenes). ISBN: 978-84-608-3775-6.

7.1.9. Florido del Corral, D. (2010). *El espacio portuario de Conil. Infraestructuras socio-económicas, políticas y de ingeniería*. Agencia Publica de Puertos de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Sevilla, 298 págs. ISBN:974-84-7595-254-3.

7.1.8. Florido del Corral, D. Gutiérrez Molina, JL. y Roca Martínez, B. (2009). *El pueblo en la calle. Reconversión Naval, Sindicalismo y Protesta Popular en los Astilleros de Puerto Real*. Fundación Centros de Estudios Andaluces, Sevilla, 202 págs. ISBN: 978-84-613-5025-4.

7.1.7. Talego, F., Florido D. Reigada, A. y JM. Manjavacas (2007). *Desengancharse. Profesionalismo, Conversión, Ayuda Mutua y Solidaridad en los problemas de adicción*. Bosque de Palabras, Sevilla, 295 págs. ISBN: 978-84-935694-2-6

7.1.6. Florido del Corral, D. (2005): *Evolución histórica y cultural de las almadrabas del litoral atlántico meridional (siglos XVI-XX)*. Cátedra de Estudios Marítimos (Universidad de Girona), Ayuntamiento de Palamós y Museo de la Pesca. Palamós (Girona). 90 págs. ISBN: 84-933396-6-0.

7.1.5. Pascual Fernández, J. y Florido del Corral, D. (Coords.) (2005) *¿Protegiendo los recursos? Áreas protegidas, poblaciones locales y sostenibilidad*. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, Asociación Andaluza de Antropología y Fundación El Monte, 262, págs. ISBN: 84-8455-170-9.

7.1.4. Florido del Corral, D. et al. (2005). *Guía para la Planificación y el Desarrollo de la Docencia en el área de Ciencias Sociales y Jurídicas*. EOS, Sevilla, 122 págs. ISBN: 84-9727-138-6

7.1.3. Florido del Corral, D. (2004): *La pesca en Andalucía. Factores globales y locales de un proceso de crisis*. Finalista del Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos. Sevilla. Fundación José Manuel Lara. 356 págs. ISBN: 84-96152-28-6.

7.1.2. Florido del Corral, D. (Coord.) (2003): *Lo efímero y lo intangible*. Vol VIII de la obra: Fernández de Paz (Dir.) *Arte y Artesanías de la Semana Santa Andaluza*. Sevilla. Editorial Tartessos. ISBN: 84-7663-082-4. 511 págs.

7.1.1. Florido del Corral, D. (2002): *Un siglo de Política e Instituciones Pesqueras en Andalucía*. Sevilla. Fundación Blas Infante. Consejería de Agricultura y Pesca. Junta de Andalucía. ISBN: 84-8474-052-8.

7.2. Capítulos de Libros.

7.2.20. Suarez de Vivero, JL; Rodriguez Mateos, JC; Florido del Corral, D; Fernandez Fadon, F (2015) “Changing Geopolitical scenarios”. En: Hance D. Smith, Suárez de Viveros and Tundi S. Agardy (eds.) *Routledge Handbook of Ocean Resources and Management*. Routledge, Tylor and Francis Group, p. 17-31. ISBN 978-0-415-53175-7

7.2.19. Maya I, Florido, D, Holgado, D, & Hernández J. (2015). “Network Analysis and Stakeholder Analysis in Mixed-Methods Research”. In Leonard Jason and Dave Glenwick (Eds.). *Handbook of Methodological Approaches to Community-Based Research: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods*. New York: Oxford University Press, chapter 32. ISBN: 978-01-9024-365-4.

7.2.18. Florido del Corral, D. (2014). “De-heritagaged culture and heritage inventions”. In Alegret, JL y Carbonell, E. (Coords.). *Revisiting the coast: new practices in Maritime Heritage*: Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, pp. 45-60. ISBN: 978-84-9984-245-5

7.2.17. Suárez de Vivero, JL, Florido del Corral, D (2012). *Fisheries Cooperation in the Mediterranean and the Black Sea*. Otras Publicaciones. Informe Técnico al Parlamento Europeo. Brussels, © European Parliament.

7.2.16. Florido del Corral, D. (2012). “Cultura despatrimonializada e invención patrimonialista”. En Alegret, JL y Carbonell, E. (Coords.) *La patrimonialització de la cultura marítima*, Girona: Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, pp. 133-146. ISBN: 978-84-9984-175-5

7.2.15. Florido del Corral, D. (2011). “Corrales. Una técnica de pesca tradicional en Andalucía”. En Bernal Casasola, D. (Ed.) *Pescar con arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*. Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, pp. 65-93. ISBN: 978-84-9828-365-5.

7.2.14. García Vargas, E. y Florido del Corral, D. (2011). “Tipos, origen y desarrollo histórico de las almadrabas antiguas. Desde época romana al imperio bizantino”. En Bernal Casasola, D. (Ed.) *Pescar con arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*. Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, pp. 231-253. ISBN: 978-84-9828-365-5.

7.2.13. Florido del Corral, D. (2009). “La Mar y Sus Gentes. de Embarcaciones, Artes y Capturas”. En *Los Dibujos Etnográficos de Julio Alvar. Patrimonio Etnológico y*

Documental de Andalucía. Sevilla. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, pp. 46-55. ISBN: 978-84-8266-9.

7.2.12. Suárez JL, Rodríguez, JC, Florido, D. (2008): “La Gestión Pesquera y el Paradigma de la Gobernanza”. En González Laxe, F. (Ed.) *Lecciones de Economía Pesquera*. A Coruña. Instituto de Estudios Marítimos, Netbiblo, pp. 3-27. ISBN: 978-84-9745-3.

7.2.11. Florido del Corral, D. (2008): “Las Flotas Artesanales Andaluzas en un Contexto de Crisis”. En González Laxe, F. (Ed.) *Lecciones de Economía Pesquera*. A Coruña, Instituto de Estudios Marítimos, Netbiblo, pp. 267-297. ISBN: 978-84-9745-3.

7.2.10. Florido del Corral, D. y Hernández Ramírez, J. (2007): “Aprendiendo a Enseñar, Enseñando a Aprender. Reflexiones Sobre la Aplicación de Metodologías Docentes Innovadoras en el Campo de la Antropología del Patrimonio y del Turismo”. En *Innovacion en los Aprendizajes en la Titulacion de Turismo*. Sevilla. Servicio de Publicaciones Universidad de Sevilla, pp. 49-63. ISBN: 978-84-472-09

7.2.9. Florido del Corral, D. (2007): “De Marx a Sahlins: Algunas Reflexiones para la Conceptualización de los Hechos Económicos”. Chic García, G. (Dir.) *Economía de Prestigio Versus Economía de Mercado*, II. Sevilla. Padilla Libros Editores y Libreros, pp. 39-58. ISBN: 978-84-8434-4.

7.2.8. Florido del Corral, D. (2006): “Las Almadrabas Andaluzas: Entre el Prestigio y el Mercado”. Chic García, G. (Dir.) *Economía de Prestigio Versus Economía de Mercado*. Sevilla, Padilla Libros Editores y Libreros. Vol. 1. 2006, pp. 193-214. ISBN: 84-8434-387-1.

7.2.7. Suárez de Vivero, J.L., J.C. Rodríguez Mateos y D. Florido del Corral (2005): “International Institutions”. In Kooiman, J., M. Bavinck, S. Jentoft, R. Pullin (Eds.) *Fish for Life. Interactive Governance for Fisheries*. Amsterdam University Press, pp. 199-218. ISBN: 90-5356-686-4.

7.2.6. Suarez de Vivero, JL. y Florido del Corral, D. (2005): “El Sector Pesquero”. En Zoido Naranjo e Caravaca Barroso, I. *Andalucía: Segundo Informe de Desarrollo Territorial*. Sevilla. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, pp.171-188. ISBN: 84-472-1010-3.

7.2.5. Pascual Fernández, J. y Florido del Corral, D. (2005): “Introducción”. En Pascual Fernández, J. y Florido del Corral, D. *¿Protegiendo los Recursos? Áreas Protegidas, Poblaciones Locales y Sostenibilidad*. Sevilla. FAAEE, ASANA y Fundación el Monte, pp. 9-24. ISBN: 84-8455-170-9.

7.2.4. Florido del Corral, D. (2005). “Los Molinos de Viento de Trafalgar. Paradojas, Ambivalencia y Conflictos Respecto a las Relaciones Humano-Ambientales en el sur de Andalucía”. En Pascual Fernández, J. y Florido del Corral, D. *¿Protegiendo los Recursos? Áreas Protegidas, Poblaciones Locales y Sostenibilidad*. Sevilla. FAAEE, ASANA y Fundación el Monte, pp.209-242. ISBN: 84-8455-170-9.

7.2.3. Florido del Corral, D. (2004): “Entre lo efímero y lo intangible: exorno floral, la iluminación y la música como patrimonio cultural de la ‘Semanas Santas’ en Andalucía”. En *Lo efímero y lo intangible. Artes y artesanías de la Semana Santa Andaluza*. Vol. 8, pp. 8-27. Ediciones Tartessos. Sevilla. ISBN: 84-7663-082-4.

7.2.2. Florido del Corral, D. (2004): “Las formas musicales predominantes en Andalucía” *Lo efímero y lo intangible. Artes y artesanías de la Semana Santa Andaluza*”. Vol. 8, pp. 380-382. Ediciones Tartessos. Sevilla. ISBN: 84-7663-082-4.

7.2.1. Florido del Corral, D. (2002): “Marineros y Pescadores Andaluces”. En Rodríguez Becerra, S. (Coord.): *Proyecto Andalucía*, Vol. V. pp. 246-278. Publicaciones Comunitarias. Sevilla. 2002. ISBN/D.L.: 84-931553-6-5.

7.3. Artículos en revistas

7.3.21. Roca, B. y Florido, D. (2015). “Narrativas de la reconversión. Historias de vida, memoria social y acción colectiva en el astillero de Puerto Real”. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, Vol LXX (1), p. 11-33. ISSN: 1988-8457.

7.3.20. Florido, D. (2013). “Las almadrabas andaluzas bajo el consorcio nacional almadrabero (1928-1971): aspectos socio-culturales y políticos”. *Semata, Ciencias Sociais y Humanidades*, 25, p. 1-35. ISSN: 1137-9669.

7.3.19. Florido, D. Roca, B. y Molina, JL (2013). “Tightening the Screws: Autonomy, Collective Action, and Violence in Puerto Real During the Second Shipbuilding Restructuring”, *Anthropological Quarterly*, Vol. 86, No. 3, p. 891-922, ISSN 0003-5491.

7.3.18. Florido, D. (2013). “Ethnological values Ethnological Values and Opportunities for Establishing a Heritage Policy around Tuna-trapping in Andalusia (Spain), *International Journal of Inmaterial Heritage*, Vol. 8, p. 56-70. ISSN 1975-3586

7.3.17. Florido, D. (2013) “Encrucijadas para las Sociedades Pesqueras del Sur en el marco de la globalización. Líneas de investigación y perspectivas teórico-metodológicas”, *Revista Andaluza de Antropología*, Vol. 4, p. 1-9. ISSN 2174-6796.

7.3.16. Talego, D; Florido, D. y Sabuco, A (2012). “Reconsiderando la violencia machista. Patriarcado, relaciones de pareja y sadismo”, *Revista Andaluza de Antropología*, 3, pp. 206-234. ISSN: 2174-6797.

7.3.15. Florido del Corral, D (2011). “La actividad de la pesca en el Campo de Gibraltar: del modelo intensivo al artesanal”. *Revista PH*, 80, pp. 32-39. ISSN: 1136-1867

7.3.14. Castillo JI, Florido, D. y Lopez Valpuesta, L. (2010): “Fisheries Traffic: the Poor Relation of Port Devolution. Lessons From Spanish State Ports of General Interest”. *Marine Policy*. Vol. 34 (1), pp. 89-192. ISSN: 0308-597X.

7.3.13. Suárez JL, Rodríguez, JC. Florido, D. (2009). “Geopolitical Factors of Maritime Policies and Marine Spatial Planning: State, Regions, and Geographical Planning Scope”. *Marine Policy*. Vol. 33 (4), pp. 624-634. ISSN: 0308-597X.

7.3.12. Florido del Corral, D. (2008): “Focusing on Artisanal Fleets in a New Scenario: the Case of Andalusia (Spain)”. *Marine Policy*. 32 (6), pp. 1004-1012. ISSN: 0308-597X.

7.3.11. Suárez JL, Rodríguez, JC. Florido, D. (2009): “La Gobernanza en la Pesca: De lo ecológico a lo ético, de lo Local a lo Global”. *Scripta Nova: Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, Vol 12 . Núm. 278, pp. 1-25. ISSN: 1138-9788.

7.3.10. Suárez JL, Rodríguez, JC. Florido, D. (2008). “The Paradox of Public Participation in Fisheries Governance. the Rising Number of Actors and the Devolution Process”. *Marine Policy*. 32 (3), pp. 319-325. ISSN: 0308-597X

7.3.9. Florido del Corral, D. (2007) “Desafíos y Respuestas en la Gestión de Recursos

Pesqueros. el Caso de las Flotas Artesanales en la Andalucía Atlántica”. *Zainak*. Vol. 29, pp. 101-122. ISSN: 1137-439X.

7.3.8. Florido del Corral, D. (2005): “Más allá de las cifras del sector pesquero: marco de economía política y estrategias de los pescadores artesanales andaluces en el Golfo de Cádiz”. *Revista de Estudios Agrosociales y Pesqueros*, nº 208, ISSN: 1575-1198. pp. 171-193.

7.3.7. Florido del Corral, D. (2003): Coordinación del monográfico *Reconociendo la cultura pesquera en Andalucía*. *Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*, nº 44 (PH 44). ISSN: 1136-1867. Sevilla. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

7.3.6. Florido del Corral, D. (2003): “Hacia una patrimonialización de la cultura de la pesca en Andalucía”. En *Reconocer el patrimonio pesquero*. Monográfico del *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio histórico*, PH 44, ISSN: 1136-1867. pp. 30-36.

7.3.5. Florido del Corral, D. (2003) “La almadraba como sistema cultural de la pesca: aplicación de un enfoque pluridimensional al patrimonio pesquero”. *Reconocer el patrimonio pesquero*. Monográfico del *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio histórico*, PH 44, ISSN: 1136-1867. pp. 73-81

7.3.4. Florido del Corral, D.(2003): “La Virtualidad de las Cofradías de Pescadores en Andalucía”, *Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía*, 25, pp. 37- 57. ISSN: 1137-439X 2.

7.3.3. Florido del Corral, D. (2003): “Las flotas artesanales andaluzas en la era de la ‘glocalización’: desafíos teóricos y prácticos de un proceso conflictivo” *Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía*, 25, pp. 195-216. ISSN: 1137-439X.

7.3.2. Florido del Corral, D.(2002): “Políticas globales y desigualdades locales: efectos de la Política Pesquera Comunitaria en Barbate”. *Revista de Estudios Regionales*, nº62, pp. 79-119. ISSN: 0213-7585.

7.3.1. Florido del Corral, D.(2002): “El saber hacer y los sentidos de los pescadores andaluces”. *Demófilo*, Tercera época, nº1, pp.19-38. ISSN: 1133-8032.

7.4. Comunicaciones y Ponencias presentadas a Congresos y Reuniones Científicas

7.4.31. Florido D, Maya I, Martínez, I, Suárez de Vivero, JL (2015). “Building networks between the stakeholders in Andalusian maritime sector. The exploration of new methodological approaches”. VIII MARE Conference. Amsterdam. Junio 2015

7.4.30. Florido del Corral, D (2015). “Los puertos pesqueros: usos económicos y patrimonialización”. I Jornadas sobre Patrimonio Cultural Pesquero. Universidad de Huelva. Mayo de 2015.

7.4.29. Farré M, Florido, D & Poblet, S (2015). "Etnografiando las memorias del mar: una mirada compleja al patrimonio marítimo-pesquero andaluz". V Jornadas de la Asociación Valenciana de Antropología. "Patrimonio, Memoria y Conflicto". Valencia, abril de 2015.

7.4.28. Florido del Corral, D. (2015). “Relaciones, Participación y Gobernanza en los puertos andaluces”. Seminario para el Análisis de las Redes Sociales. Sevilla. Marzo de 2015

7.4.27. Maya I, Holgado, D, Florido D (2014). “From personal networks of fishermen and skippers in Andalusian fishing ports to the co-management of natural resources”. European Social Networks Conference. Barcelona. Junio de 2014.

7.4.26. Holgado D, Maya I, Florido D (2015) “Redes organizativas en el sector pesquero de Andalucía (España)”. IV Reunión Latinoamericana de Análisis de redes sociales. La Plata, Argentina. Noviembre de 2014.

7.4.25. Florido del Corral, D. (2014). “Los corrales de pesca en la provincia de Cádiz. Usos y apropiaciones en torno a un paisaje cultural”. Periferias, Fronteras, Diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Tarragona, Universidad Rovira i Virgili, p. 2935-2958. ISBN: 978-84-697-0505-6.

7.4.24. Florido del Corral, D. (2014). “La almadraba amenazada. Conflictos y paradojas socio-ambientales en la crisis del atún rojo”. Periferias, Fronteras, Diálogos. Actas del XIII Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Tarragona, Universidad Rovira i Virgili, p. 3325-3350. ISBN: 978-84-697-0505-6.

7.4.23. Florido del Corral, D. (2013). “La encrucijada de Barbate. Entre la cultura de la pesca y el patrimonio marítimo”. *Jornadas de Historia Local: 75 Aniversario de la Segregación de Barbate*. En *Comunicaciones presentadas en las Jornadas de Historia Local 75 Aniversario de la Segregación de Barbate*. Barbate (Cádiz), Diputación de Cádiz y Ayuntamiento de Barbate, p. 229-247.

7.4.22. Florido del Corral, D (2013). “Situación actual y futuros retos de la pesca artesanal”. *Encuentro con Pescadores. Por una costa sana y una pesca con futuro*. Seminario organizado por Fundación Biodiversidad y Ecologistas en Acción. Barcelona, Noviembre de 2013.

7.4.21. Corbacho Gandullo, M^aA, y Florido del Corral, D (2013). “De la fiesta al patrimonio. Una reflexión a partir de las fiestas religiosas marineras en Andalucía”. VII Jornadas de antropología marítima. V Congreso Internacional de la Asociación de Museos y Centros de Patrimonio Cultural Marítimo. “Sociedades y Culturas Marítimas y Patrimonio Portuario”. Jornadas organizadas por Eusko Ikaskuntza. Bilbao, 2013.

7.4.20. Talego Vázquez y Florido del Corral, D. (2012). La diversidad cultural en la concepción y en la terapéutica de las adicciones. Seminario: Pluralismo y políticas multiculturales en España y Guatemala, Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo (AECID). Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla.

7.4.19. Florido del Corral, D (2011). “Des-patrimonialización: paradojas y ambigüedades de las políticas de patrimonio marítimo”. En: *Silencios y ausencias en los procesos de patrimonialización de la cultura marítima*. Seminario organizado por el Institut Catalá de Recerca en Patrimoni Cultural. Palamós (Girona). Diciembre 2011.

7.4.18. Florido del Corral, D. (2011) “Despatrimonialización. Crisis y ambigüedades en la política ritual en torno a las almadrabas gaditanas”. En: *Lugares, Tiempos Memorias. La Antropología Ibérica en el siglo XXI*. Actas del XII Congreso Antropología. FAAEE y Asociación de Antropología Castilla-León “Michael Kenny”, (CD) pp. 1569-1581. ISBN: 978-84-9773-583-4.

7.4.17. García Vargas, E. y Florido del Corral, D. (2010). “The Origin and Development of Almadraba Nets”. Comunicación. In Bekker-Nielsen, T. & Bernal Casasola, D. (Coords.), *Ancient Nets and Fishing Gears. International Workshop on Nets and Fishing Gears in Classical Antiquity: A First Approach*, pp. 201-223. Universidad de Cádiz & University of Aarhus. ISBN: 9788498283020.

7.4.16. Florido del Corral, D. (2008). “La Reserva de la Biosfera Intercontinental del Mediterráneo (Rbim). Nuevas Herramientas para Viejos Problemas”. Comunicación. XI Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE) ¿Retos Teóricos y Nuevas Prácticas? Donostia-San Sebastián. Ankulegi. 2008, pp. 265-288. ISBN: 978-84-691-49

7.4.15. Florido del Corral, D. (2008). “Vigor Crítico y Minusvalía Política. las Impotencias del Discurso Antropológico en la Política Pesquera”. Comunicación. XI Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE) ¿Retos Teóricos y Nuevas Prácticas? Donostia-San Sebastián. Ankulegi. 2008, pp. 171-191. ISBN: 978-84-691-49.

7.4.14. Florido del Corral, D., Ménanteau, Loïc (2007): “Geohistoria de las Almadras del Golfo Ibero-Marroquí. Siglos (XVI-XXI).” Ponencia Invitada. *Historia de la Pesca en el Ámbito del Estrecho. I Conferencia Internacional Sobre Historia de la Pesca en el Ámbito del Estrecho*. Núm. 1. Puerto de Santa María, Cádiz, Junta de Andalucía, Consejería de Agricultura y Pesca, Consejería de Educación y Ciencia, pp. 855-926. ISBN: 84-8474-186-9.

7.4.13. Florido del Corral, D. “Las Paradojas del Empoderamiento. Cambios en la Familia y Violencia de Género”. Comunicación. IX Congreso Español de Sociología. Congreso Español de Sociología (9). Num. 9. Barcelona. Federación Española de Sociología. 2007. CD. Pag. 01-22.

7.4.12. Talego, F. Florido, D., Manjavacas, JM, Reigada, A. (2007): “Salvar Corazones para Rescatar Cuerpos. El Espacio de las Comunidades Evangélicas en el Ámbito de las Drogodependencias”. Comunicación. V Coloquio Internacional Religión y Cultura. Coloquio Internacional Religión y Cultura. Num. 5. Sevilla, España. Vicerrectorado de Investigación. 2007. ISBN: 970-94056-4-0.

7.4.11. Talego, F., Florido D. Reigada, A. y JM. Manjavacas (2006): “Actores Sociales en las Terapias con Personas Adictas”: Entre el Voluntariado y la Especialización. Comunicación. *Associativismo e Voluntariado. Perspectivas e Oportunidades*. Póvoa de Varzim, Portugal. Agir. Vol. 1. 2006. ISBN: 989-95107-1-8

7.4.10. Florido del Corral, D. (2005): “Globalización y reconocimiento de derechos culturales a los pescadores andaluces”. Comunicación. *Actas del XI Congreso de Andalucismo Histórico*. Sevilla. Fundación Blas Infante, pp. 277-294. ISBN: 84-86814-74-X

7.4.9. Florido del Corral, D. (2005): “Fishery Dependence and Social Perpetuation of fishing activities: A Critical Overview”. Comunicación. *People and the Sea III Conference: New Directions in Coastal and Maritime Studies*. Amsterdam. 7-9 de Julio.

7.4.8. Florido del Corral, D. y Á. Corbacho Gandullo (2004): “Política de género y asociacionismo de las mujeres en ámbitos pesqueros andaluces: análisis y propuestas para su reactivación”. Ponencia invitada. En Katia Frangoudes & José Pascual (Eds.) *Proceedings of the Internacional Conference AKTEA Women in Fisheries and Acuaculture. Lesson from the Past and Ambitions for the Future*, pp.117-139 (CD). CEDEM (Université de Bretagne Occidentale); Instituto de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad de La Laguna, Consellería de Pesca e A. Marítimos (Xunta de Galicia), Dep. of Planning and Community Studies (U. Tromso). Santiago de Compostela. ISBN: 84-88429-09-6.

7.4.7 Florido del Corral, D. (2004): “The Bio-economic Crisis of “Almadra” (Tuna Trap-net) Fishing from the 14th to the 19th Centuries: Economic, Social, Political and

Ideological Factors”. Comunicación. *Internacional Workshop Historia de las Poblaciones de Animales Marinos (HMAP)*. Instituto de Ciencias del Mar (Centro Superior de Investigaciones Científicas). Barcelona, Septiembre de 2004.

7.4.6. Florido del Corral, D. (2004): “El reconocimiento del papel social de la mujer en la pesca andaluza suratántica: mucho camino por recorrer”. Ponencia invitada. En Pascual, J. (Ed.). *La mujer en la pesca, el marisqueo y la acuicultura en el contexto comunitario*. pp. 97-128 (CD). CEDEM (Université de Bretagne Occidentale); Instituto de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad de La Laguna, Consellería de Pesca e A. Marítimos (Xunta de Galicia). Santiago de Compostela. ISBN: 84-88429-10-X.

7.4.5. Florido del Corral, D. (2002): “The Fisheries Dependent Region as a political object in CFP. A critical Perspective”. Comunicación. INDICCO Workshop. Ancona (Italia), 24-27 de Septiembre de 2002.

7.4.4. Florido del Corral, D. (2002): “Poder local y representaciones colectivas en una sociedad en crisis: el caso de Barbate”. Comunicación IX Congreso Nacional de Antropología. Cultura y Política. FAAEE, ICA. Barcelona, 3-8 de Septiembre de 2001. Formato CD ROM. ISBN: 84-607-7889-4

7.4.3. Florido del Corral, D. (2002): “Sistemas rituales en el sistema político de derecho. Reflexiones a propósito del congreso del partido popular”. IX Congreso Nacional de Antropología. Cultura y Política. FAAEE, ICA, Barcelona, 3-8 de Septiembre de 2001. Formato CD ROM. ISBN: 84-607-7889-4.

7.4.2. Florido del Corral, D. (2001): “Estructura socio-económica de la pesca en Andalucía”. Ponencia Invitada. II Jornadas de Jóvenes Pescadores de Andalucía. Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía. Noviembre de 2001.

7.4.1. Florido del Corral, D. (1999): “Posibilidades y limitaciones de la pesca artesanal en el ámbito del Estrecho de Gibraltar”. Comunicación. En García-Allut, A. & Pascual Fernández, J. (Coords.) *Antropología de la Pesca*, pp. 195-208. Actas del VIII Congreso Nacional de Antropología Social. Santiago de Compostela. Septiembre. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español FAAEE, Instituto Galego de Antropología. ISBN: 84-95397-00-5.

7.5. Organización de actividades académicas y difusión del conocimiento.

7.5.1 Florido del Corral, David (2015). Jornada Rastreado las memorias del mar. Una mirada plural al Patrimonio Marítimo Andaluz. Departamento de Antropología Social y Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla. 02/03/2015.

7.5.2 Florido del Corral, David (2014). Jornada Las almadrabas y el atún rojo en un contexto de crisis. Departamento de Antropología Social y Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla. 12/03/2014.

7.5.3. Florido del Corral, David (2013). Jornadas Antropología, Imagen y Documento: Reflexiones Sobre La Mirada Antropológica en el Cine Documental. Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla. 14/05/2013-16/05/2013.

7.5.4. Florido del Corral, D. (2012). Mesa Redonda: Iniciativas de Economía Social en Sevilla: respuestas ciudadanas en tiempos de crisis. Organizada por el Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla.

8. Pertenencia a Asociaciones Profesionales.

Asociación Andaluza de Antropología. Tesorero (2003-2006). Secretario (2015-)

9. Premios y Distinciones

- 9.1. Primer Premio Nacional de Terminación de Estudios en Antropología Social. 1996.
- 9.2. XIII Premio Memorial Blas Infante, 2001 por el trabajo: “*Un siglo de Política e Instituciones Pesqueras*”.
- 9.3. Finalista del Premio de Estudios Humanísticos *Manuel Alvar* 2003, convocado por la Fundación José Manuel Lara, por el trabajo: “Globalización Económica y Política y Culturas productivas en el sector pesquero andaluz. Los casos de Barbate y Conil de la Frontera (Cádiz)”.
- 9.4. Premio Ciudad de Sevilla de Investigación por el proyecto: “Desengancharse: profesionalismo, conversión, ayuda mutua y solidaridad en los problemas de adicción”. Ayuntamiento de Sevilla.
- 9.5. Premio Extraordinario Tesis Doctoral (2002)

10. Otros méritos

Documental Etnográfico

10.1. Realización de Documental Etnográfico. Isidoro Espinosa Moyano y David Florido del Corral. *Pesca y Vida en el Estrecho*. Espiello. II Muestra Documental Etnográfico de Sobrarbe, Marzo 2004.

Publicaciones en revistas de divulgación científica

- 10.2. Florido del Corral, David (2001). “A propósito de la crisis pesquera: lo que los pescadores andaluces pueden enseñar a políticos y científicos”. *Ruta Pesquera*, nº 25, pp. 57-58.
 - 10.3. Florido del Corral, David (2003): “ El ahorro en la economía familiar de los pescadores andaluces”. *Ruta Pesquera*, nº 38, pp. 56-57.
 - 10.4. J.L. Suárez, J.C. Rodríguez y D. Florido (2006). “Nuevas perspectivas en la ordenación pesquera. Ecología, ética y participación social”. *Ruta Pesquera*, nº 56, pp. 78-79.
 - 10.5. Florido del Corral, David (2012): “La Reforma de la PPC en Andalucía: entre el principio de sustentabilidad y el apoyo a las flotas de pequeña escala”. *Ruta Pesquera*, nº 99, pp. 38-39.
 - 10.6. Florido, D. & Martínez, I. (2015) “Dinamizar los puertos pesqueros andaluces”. *Ruta Pesquera*, Marzo-Abril 2015, nº 119, pp.38-39.
- Ruta Pesquera*. Revista de divulgación de asuntos económicos, políticos y sociales de pesca para Andalucía, Galicia y Canarias. Depósito Legal CA-187/97. Publicada en Cádiz. Editorial Lábor
- 10.7. Florido del Corral, David (2003): “Los pescadores conileños a lo largo del siglo XX”. *Boletín La Laja*. nº 5. ISSN:1698-4852.
Vínculo web: <http://www.lalaja.org/articulos/407.html>
 - 10.8. Florido del Corral, David (2006): “El Puerto de Conil. Breve historia de una conquista”, *Boletín La Laja*. nº 7, pp. 80-88. ISSN:1698-4852.
<http://www.lalaja.org/paginas/articulos/711.html>
 - 10.9. Florido del Corral, David (2010): “Las almadrabas desde una perspectiva patrimonial”, *Boletín La Laja*. nº 11, ISSN:1698-4852.

10.10. Florido del Corral, D. “Almadraba” y “Artes de Pesca” (2004). Voces de la *Enciclopedia General de Andalucía*. Vols. 1(2) y 2 Comunicación y Turismo, S.L. Málaga, pp. 463-465 y 1022, respectivamente.

Boletín La Laja es una revista que trata temas de patrimonio en la localidad de Conil de la Frontera (Cádiz), a partir de una red de agentes sociales e investigadores sobre esta materia. Edita la Asociación La Laja, Amigos del Patrimonio Natural y Cultural de Conil.

10.11. Florido del Corral, David (2009): “Las almadrabas de la Andalucía Atlántica: una ventana hacia la historia de nuestro paisaje marítimo”. *Andalucía en la Historia*, 26, pp.46-51. ISSN: 1695-1956.

10.12. Florido del Corral, David (2014): “Los corrales de pesca de Cádiz: de derecho señorial a dominio público”. *Andalucía en la Historia*, 45, pp.84-89. ISSN: 1695-1956.

Andalucía en la Historia es una revista de difusión de trabajos de investigación en Historia, editada por la Fundación Centro de Estudios Andaluces, de la Consejería de Presidencia de la Junta de Andalucía. Dispone de un consejo editorial que evalúa los trabajos previa su publicación.

Reseñas

10.13. Florido del Corral, D. Reseña del libro de Javier Hernández (2008): La Imagen de Andalucía en el Turismo, Sevilla, Fundación Centro de Estudios Andaluces. En *Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 8 (2), P. 411-417. 2010. ISSN 1695-7121.

http://www.pasosonline.org/Publicados/8210/PS0210_13.pdf

10.14. Florido del Corral, D. Reseña del libro de Paz Moreno (2010): Encrucijadas Antropológicas. Madrid, Fundación Ramón Areces y UNED. En *Revista Andaluza de Antropología*, nº 1. 2011, p. 120-125.

<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/uploads/raa/n1/dflorido.pdf>

10.15. Florido, D. y A. Reigada. Reseña del libro. Aix Gracia, Francisco (2014). Flamenco y poder. Un estudio desde la sociología del arte. Madrid: Fundación SGAE, 555 pp. En *Revista Andaluza de Antropología*, nº 9. 2015, pp. 222-231.

<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/uploads/raa/n9/aix.pdf>

Prólogos, introducciones, etc.

10.16. Florido del Corral, D. “Prólogo”. En Ruiz, J, Fernández, y López, JA, (2012) *Capitanes de almadraba*. Isla Cristina, Thunnus Ediciones.

Aportaciones en Mesas Redondas, Jornadas, Seminarios etc. no publicadas (selección)

10.17. Florido del Corral, D. “La sostenibilidad como fundamento del sector pesquero” y “El paternalismo en la política pesquera”. La figura del agente de desarrollo como herramienta en la sostenibilidad del recurso pesquero. IFAPA. Consejería de Agricultura y Pesca, Junta de Andalucía. 2006.

10.18. Florido del Corral, D. Fishing and Aquaculture in Spain and Andalusia. En V Advanced Seminar: Innovation and Sustainability as Key Factors for Fisheries and Aquaculture Development. IFAPA. Consejería de Agricultura y Pesca, Junta de Andalucía. 2007.

10.19. Florido del Corral, D. Prospective Outlook of Fishery in Spain and Andalusia. En Ecosystem Based Fisheries and Aquaculture Management. IV International Advanced

Seminar: Fishing And Aquaculture. Consejería de Agricultura y Pesca, IFAPA. Junta de Andalucía. 2008

Otros trabajos y aportaciones de transferencia de conocimiento

10.20. Colaboración en actividades de la organización Ecologistas en Acción, en el ámbito de la gestión de recursos pesqueros, la formación y la concienciación por la sostenibilidad en el sector pesquero y la promoción de las flotas artesanales:

- Conferencia titulada: “Riqueza de la pesca artesanal y problemas de comercialización”, en las Jornadas sobre Pesca Artesanal y Comercialización organizadas por Ecologistas en Acción en Conil de la Frontera (Cádiz), en marzo de 2009.
- Talleres de trabajo para la Definición de una Reserva Marina de Interés Pesquero, Conil de la Frontera, con la participación de la Cofradía de Pescadores local, desde septiembre de 2010 a noviembre de 2011.
- Aula del Mar, en Cádiz, para el Encuentro de Pescadores Artesanales, y con la colaboración de OCEAN 2012 y la Diputación de Cádiz, para tratar los temas de cogestión (Reservas Marinas de Interés Pesquero y comercialización de los productos de la pesca artesanal, en diciembre de 2011.
- Docencia en el Curso Proceso de planificación de la Cogestión en la creación de una Reserva Marina de Interés Pesquero. Caso Práctico de la Pesca Costera de Adra (Almería).

10.21. Colaboración con la empresa Forma Animada (S.L.), especialista en la producción de documentales, para el proyecto de serie documental "El Arte de la Pesca", presentado al Fromm en 2011. Nuestra labor consistió en la elaboración de materiales para documentar la existencia de artes de pesca tradicionales en España y para explicitar la segregación social y territorial de los enclaves pesqueros.

10.22. Florido del Corral, D. (2011). "Replicating and Inverting the Ritual: Digressions on Holy Week in Andalusia/Contrahaciendo el ritual: disgresiones sobre la Semana Santa andaluza". <http://www.laconserversa.org/ficha.php?id=28>. Texto para el catálogo de la exposición de Pilar Albarracín "Coreografías para la Salvación", desarrollada en el Centro de Arte Contemporáneo 'La Conservera', 2011.

10.23. Miembro del Comité de Organización del X Congreso de Antropología de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español, organizado desde la Asociación Andaluza de Antropología. (Tesorero). 2005

10.24. Florido del Corral, D. La Profesionalización de la Antropología: de los Obstáculos a las Oportunidades. Comunicación al Taller: *Aportaciones de la Antropología Social y Cultural al conocimiento de Andalucía* PN 17/08. Fundación Centro de Estudios Andaluces. 2008.

http://www.centrodeestudiosandaluces.es/datos/factoriaideas/PN17_08.pdf

10.25 Florido del Corral, D. “De la especialidad en Geografía e Historia al nuevo Grado de Antropología”. *La Antropología en la Universidad de Sevilla. Del debate darwinista al nuevo grado*. Organizado por ASANA (Asociación Andaluza de Antropología). 2009.

10.26. Miembro de la Comisión Interna de Autoevaluación de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural, de Sólo Segundo Ciclo. 2006.

10.27. Miembro de la Comisión de la Facultad de Geografía e Historia para la implantación de un título de Grado de Antropología Social en la Universidad de Sevilla (Secretario). 2009.

10.28. Miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Título de Grado en Antropología Social, de la Facultad de Geografía e Historia. 2010 en adelante.

10.29. Miembro de la Comisión de Docencia del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla. 2005 hasta la fecha.

10.30. Miembro de Comisión Estatal para un Grado en Antropología (CEGA), para la elaboración de un Plan de Estudios en Antropología Social en vistas al Grado (Subcomisión de Profesionalización). 2005-2012.

10.31. Coordinador del Máster en Antropología: Gestión de la Diversidad, el Patrimonio y el Desarrollo. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla. 2015-

10.32. Profesor del Programa de Doctorado en Ciencias Económicas, Empresariales y Sociales, Universidad de Sevilla, y miembro de la Comisión de Acceso (desde 2013-).