

Currículum Vitae

GEMA CARRERA DÍAZ

0. DATOS PERSONALES

D.N.I.: 28919591-N

Dirección: Santiago, 20 2º D. 41003Sevilla

Teléfono: 661338105-

E mail: gema.carrera@juntadeandalucia.es

Datos nacimiento: Sevilla, 1 de mayo de 1972

I. TÍTULOS ACADÉMICOS

DOCTORADO

2016 Obtención del grado de Doctora con la calificación Sobresaliente Cum Laude por el trabajo de tesis doctoral denominado: *“Propuesta metodológica para la documentación y gestión del patrimonio cultural inmaterial como estrategia de desarrollo social y territorial”* . Directores de Tesis: David Florido del Corral. Juan Agudo Torrico

2000 Lectura y obtención del Grado suficiencia investigadora Universidad de Sevilla. Título: *Carta Etnográfica de Constantina: Territorio y Paisajes Culturales*. Certificado(20/12/2009) 2009. Sevilla

1995-97 Cursos de Doctorado dentro del programa “Perspectivas Antropológicas y Sociológicas en las sociedades Contemporáneas”. Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla (Dir. I.Moreno Navarro). Sevilla

LICENCIATURA

1990-1995. Licenciatura en Geografía e Historia. Especialidad de Antropología Social. (Facultad de Geografía e Historia). Universidad de Sevilla.

CURSOS POSGRADO

1995-1996 Certificado de Aptitud Pedagógica. Universidad de Sevilla

1996-1997 Maestría *“ Patrimonio e identidades.”* Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Lisboa

1998-1999 Curso de postgrado. Experto Universitario *“Interpretación del patrimonio y proyectos de Turismo cultural.”*. (150 horas). Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Universidad Internacionad de Andalucía (UNIA)/IAPH. Baeza- JAÉN

BECAS DE FORMACIÓN- INVESTIGACIÓN

2000-2001 Beca de Investigación con cargo al Contrato 11/45 de referencia 81 /00 de 1 de Noviembre de 2000 a 31 de Diciembre de 2000. Universidad de Sevilla o Gema Carrera Díaz. Beca de Investigación con cargo al Contrato 11/45 de referencia 81 /00 de 1 de junio de 2001 a 30 de junio de 2001. Universidad de Sevilla Años: 2000, 2001

1999 Beca de Investigación con cargo a la Ayuda a Consolidación de Grupos. 15 de Noviembre de 1999- 15 diciembre de 1999. Departamento de Antropología Social. Faculta de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla

1997 Beca de Formación de Personal Técnico de Apoyo a la Investigación. (Orden 27 de Febrero 1996, Boja nº 38 de 26 de marzo), con destino en la Biblioteca General de la Universidad de Sevilla desde 03/03/97 hasta30/11/97 .

1996-97 Programa “**SOCRATES/ERASMUS**” Departamento de Sociología del I.S.C.T.E. (Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa) **I.S.C.T.E.LISBOA**

1996 Programa de Cooperación INTERCAMPUS. Fac. de C.C. S.S. Universidad Nacional de Jujuy . San Salvador de Jujuy. Argentina. **Universidad Nacional de Jujuy.** ARGENTINA

2. PUESTOS Y EXPERIENCIAS PROFESIONALES

2008-2017 Contrato laboral Indefinido. Agencia Pública Empresarial. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Centro de Documentación. Área de Desarrollo de la Información. Jefa de Proyecto de Patrimonio Etnológico.

2008-2002 Contrato laboral Indefinido. Desde 22-04-2002 Hasta /30-06-2008. Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales. Destinada al Centro de Documentación del IAPH. Coordinadora de Área de Etnología. Departamento de desarrollo de la información, área de etnología. Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales. Centro de Documentación del IAPH.

2002 Contrato de Consultoría y Asistencia. “Seguimiento, desarrollo y difusión del Sistema de Información del patrimonio Etnológico”. Centro de Documentación. IAPH

2002 Contrato de Consultoría y Asistencia: “Seguimiento y Actualización de la Base de Datos Etno y apoyo al desarrollo del Sistema de Información del Patrimonio Etnológico” Centro de Documentación. IAPH

2001-2002 Contrato de Consultoría y Asistencia: “Corrección de los registros del Inventario Andaluz de Arquitectura Popular (1992-1997) y validación de la Base de Datos Etno.” Dpto. Investigación y difusión. DGBC. Consejería Cultura. Junta de Andalucía

2001 Contrato de Consultoría y Asistencia: Estudio previo sobre Patrimonio y Territorio vinculado al proyecto Alianzas para la conservación del patrimonio. IAPH

2001 Contrato de Consultoría y Asistencia: Estudio previo para el diseño territorial en torno a la puesta en valor del patrimonio histórico y sistematización y difusión del Sistema de Información del Patrimonio Etnológico. IAPH

2001 Contrato de Consultoría y Asistencia: Elaboración de cartografía temática digital de Andalucía. ATENEA, SERVICIO DE DOCUMENTACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL.

2001 Contrato de Consultoría y Asistencia: “Revisión y control de traducciones de Cartas Internacionales sobre Patrimonio Cultural”. IAPH

3. ACTIVIDAD INVESTIGADORA

3.1. PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

2015-2017. PROYECTO PARTICIPAT

TÍTULO DEL PROYECTO: Patrimonio y participación social: propuesta metodológica y revisión crítica

Investigadora Principal: Cristina Sánchez Carretero

Investigadora del grupo: Gema Carrera Díaz

2008-2014 Proyecto: Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía.

Entidad directora y financiadora: Instituto Andaluz de patrimonio Histórico. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. o Años: 2008-2013

Investigadora Principal (Contrato): Gema carrera Díaz

Investigadores participantes: Aniceto Delgado Méndez (2008-2010), Ana Belén García Muñoz(2009- 2010), José Miguel Mejías del Río(2009-2010), Rosa Satué

López (2009- 2010), María del Rosario Ortiz (2009-2010), Isabel Aguilar Majarón (2009- 2010), Alessandra Olivi (2009-2010), Eva Cote Montes (2009-2010), Marc Ballester (2009-2010), Elena Ramírez(2010), Felipe Leiva García (2009); Daniel Martín Cajaraville (2009); Anjhara Gómez Aragón (2008-2009)

2012-2014 Proyecto: TRANSHABITAT. Desarrollo sostenible del espacio transfronterizo Red Natura 2000 y habitats de interés común Andalucía-Marruecos.

Entidad Financiadora: Comité de Seguimiento del Programa Operativo de Cooperación España Fronteras Exteriores (POCTEFEX). Unión Europea Feder.

Beneficiario Principal: Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía

Beneficiarios Participantes: Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural; la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo; IAPH (Consejería de Educación, Cultura y Deporte); la UICN -Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza; la Universidad de Almería; y la Universidad Pablo Olavide.

2012 Proyecto: “Estudios Preparatorios para la redacción del Plan de Desarrollo Sostenible de la Sierra Norte de Sevilla”

Entidad Financiadora y Coordinadora: Consejería de Medio Ambiente: Dirección General de la Red de Espacios Naturales Protegidos y Servicios Ambientales, Servicio de Fomento de Espacios Naturales.

Investigadores Principales: Francisco Alburquerque Llorens (Director) Instituto de Desarrollo Regional, Fundación Universidad – Empresa; Antonio Leal Millán (Dirección y Coordinación)Universidad de Sevilla: Departamento de Administración de Empresas y Marketing

Investigadores participantes: Diana Durán Bastos, Alejandro García Hermenegildo, Eva Jiménez Taracido, Alfredo Martín Sánchez, José Luis Galán González, José Luis Roldan Salgueiro, José Carlos Casillas Bueno, María Lucía Rodríguez Félix, Ana Moreno Menéndez, Carolina Ruiz Moreno.

Becarios adscritos: Ángel del Río Sánchez Antonio, Urbano Mármol , Gema Carrera Díaz o Beca de Investigación con cargo al contrato 11/ 45 con orgánica 18.09.01.6010/2001/630). Del 1de marzo de 2002 al 30 junio de 2002. Objetivo: Investigación etnológica y redacción del Diagnóstico para PLAN de Desarrollo Sostenible de la Sierra Norte de Sevilla. Universidad de Sevilla

2000-2001 Proyecto: “El barrio: la ciudad dentro de la Ciudad”.

Entidad: Oficina Municipal de Urbanismo para la redacción del Plan General de Ordenación Urbana de la Ciudad.

Investigador Principal: Isidoro Moreno Navarro

Investigador participante: Javier Hernández Ramírez, Becarios: María Eugenia Cáceres Narbona, Gema Carrera Díaz , Sonia Gracia Chávez, Manuel Losada Gómez, Miriam Martín Lobo, Susana Moreno Maestro Gema Carrera Díaz.

1997 Proyecto. “Sociabilidad deportiva y asociacionismo vecinal en Sevilla”

Investigador Principal: Javier Escalera Reyes. Univ. Sevilla.

Investigadora Participante: Gema Carrera Díaz y alt.

Forma de Financiación: Beca de Investigación. Universidad de Sevilla

Entidad Financiadora: Instituto Municipal de Deportes. Ayto de Sevilla o Año: 1997.

Investigación: “Sociabilidad deportiva y asociacionismo vecinal en el barrio de los Remedios.”

Proyecto: TRANSHABITAT. Desarrollo sostenible del espacio transfronterizo Red Natura 2000 y habitats de interés común Andalucía-Marruecos.

Entidad Financiadora: Comité de Seguimiento del Programa Operativo de Cooperación España Fronteras Exteriores (POCTEFEX). Unión Europea Feder.

Beneficiario Principal: Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía

Beneficiarios Participantes: Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural; la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo; IAPH (Consejería de Educación, Cultura y Deporte); la UICN -Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza; la Universidad de Almería; y la Universidad Pablo Olavide.

Investigadora Principal IAPH: Gema Carrera Díaz

Investigadores Participantes IAPH: Inmaculada Álvarez Bejarano; Aniceto, Delgado Méndez, Ana Belén García Muñoz, María del Rosario Ortiz, Eva Cote Montes, Marc Ballester, Pilar Zafra Costán, Manule Gil Ortiz, Pascal Janin, Francisco Ruiz rabasco

Añualidades: 2012-201

Presupuesto:

Proyecto: Europeana Food and Drink. Proyecto Ambrosía

Entidad Financiadora: Comisión Europea en el marco del Programa de Competitividad e Innovación (CIP - ICT)

Beneficiario Principal: COLLECTIONS TRUST, Reino Unido. Socio coordinador del proyecto

Añualidades: 2014-2016

Investigadora Participante IAPH: Gema carrera Díaz

Proyecto: Inventario de la Dieta Mediterránea.

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura, Educación y Deportes y Fundación Dieta Mediterránea

Entidad participante: IAPH

Investigadora Principal IAPH (Andalucía): Gema Carrera Díaz

Investigadores Participantes: Aniceto Delgado Méndez, Inmaculada Álvarez Bejarano, Isabel Aguilar Majarón, Ana Belén García Muñoz, Marc Ballester i Torrents, Erica Bredy, Eva Cote Montes, Estefanía Fernández Fernández, Alessandra Olivi, María del Rosario Ortiz Amores, Elena Ramírez Guerra, Rosa Satué López, José M. Mejías del Río, Felipe García Leiva, Victor Gañán Álvarez

Proyecto: La cal, un material Sostenible

Entidad Directora: Instituto Andaluz de patrimonio Histórico. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

Entidades Colaboradoras: Departamento de Mineralogía y Patrología de la Universidad de Granada, Departamento Física Aplicada de la Universidad de Jaén, Departamento. de Construcciones Arquitectónicas I y II de la Universidad de Sevilla, Departamento de Química de la Universidad de Navarra. Cales de Gordillo's Cal de Morón S.A., Calcinor y Grupo Puma.

Investigadora Principal IAPH: Esther Ontiveros Ortega

Investigadora Participante : Gema Carrera Díaz

PROYECTO: *Élites Locales y Transformaciones Socioeconómicas en la Sierra Norte de Sevilla. El Caso de Constantina*". 1997- 1999

Entidad Financiadora: Plan de Investigación Etnológica. Servicio De Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico. Dirección General De Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

Investigadora principal: Gema Carrera Díaz

4. PUBLICACIONES

4.1 LIBROS

2009 Carrera Díaz, G.: *Territorio, Industrias y élites locales. Propuesta metodológica para un carta etnográfica de Constantina*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. 2009. Sevilla Sevilla,

2005 Carrera Diaz,G, Dietz Gunther (Coords)*Patrimonio Inmaterial y Gestión de la Diversidad*. Sevilla. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. 2005. 391. ISBN: 84-8266-567-7 Sevilla.

2003 Juan Agudo Torrico, Esther Fernández de, Concepción Rioja Lopez, Aniceto Delgado Méndez, José Rivero Bailac, Javier Hernandez Ramirez, Jose Maria Valcuende del Rio, Manuel Gandara, Gema Carrera Diaz, Elodia Hernandez Leon, Victoria Quintero Morón: *Antropología y Patrimonio: Investigación, Documentación e Intervención*. Junta de Andalucía. 184. ISBN: 84-8266-369-0. Granada.

2000 VV.AA. Ejemplificaciones de Unidades Didacticas para las Ciencias Sociales en la Educacion Secundaria. Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. 301. ISBN: 84-699-1932-6 Sevilla.

1997 Carrera Diaz, G y Escalera Reyes, J: *Las Asociaciones Deportivas en el Barrio de los Remedios*. Sevilla. Instituto de Deportes del Ayuntamiento de Sevilla. 1997. 86. ISBN: 84-86810-21-3 Sevilla

4.2. CAPÍTULOS EN LIBROS

2014 Carrera Díaz, G. ¡Cal de Morón! Ser calero en Morón de la Frontera: ejemplo de Buena Práctica de salvaguarda de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En "EN cal Viva. El trabajo de los caleros de Morón" Instituto del Patrimonio Cultural de España. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

2012 Carrera Díaz, G y Olivi, A: "Una de cal y una de arena. La producción de cal en el atlas del patrimonio inmaterial de Andalucía" en *La cal:investigación, patrimonio y restauración/coord.por Francisco Javier Alejandro Sánchez, Vicente Flores Alés,Francisco-Javier Blasco-López,Juan Jesús Martín del Río*, 2014, ISBN 978-84-472-1507-2, págs.149-166. Sevilla.

2011 Carrera Díaz, G.: "Arquitectura vernácula, territorio y patrimonio industrial en la Sierra Norte de Sevilla" en *Actas [de las] VI Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia de Sevilla (3 y 4 de noviembre de 2009) /coord. Por Manuel García Fernández, Vicente Julián Sobrino Simal, Francisco Mantecón Campos*, 2011, ISBN 978-84-938299-6-4, págs. 83-92. Sevilla

2011 Carrera Díaz , GemaEl Atlas del patrimonio inmaterial de Andalucía y la convención de 2003. Sujeto y predicado en el patrimonio inmaterial ¿una cuestión de sintaxis?" *Actas del Congreso Nacional de Antropología*. León, Septiembre, 2011.

2009 Carrera Díaz, G.: " Los dibujos etnográficos de Julio Alvar. Patrimonio etnológico y documental de Andalucía" . En *Los dibujos etnográficos de Julio Alvar : patrimonio etnológico y documental de Andalucía / Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2009 Sevilla

2009 Carrera Díaz, G.: El ciclo del cultivo del trigo. Introducción al bloque 1 de láminas. En *Los dibujos etnográficos de Julio Alvar : patrimonio etnológico y documental de Andalucía / Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2009. Sevilla

2009 Carrera Díaz, G. y Delgado Méndez, A.: Molinos de harina, Almazaras y lagares. Presentación del bloque 2 de láminas. En *Los dibujos etnográficos de Julio*

Alvar: patrimonio etnológico y documental de Andalucía / Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. -- Sevilla : Consejería de Cultura, 2009. Sevilla

2008 Carrera Díaz, G.: "La pérdida de un patrimonio intangible. Las fiestas populares en la ciudad de Écija" Actas de las VI Jornadas del Patrimonio Histórico de Écija. Écija (Sevilla).

2007 Carrera Díaz, G.: Base de Datos de Actividades Etnológicas. *Ph Cuadernos Nº 20. El Sistema de Información del Patrimonio Histórico e Andalucía (Sipha)*. Sevilla, España. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Vol. 1. 2007. Pag. 108-133. ISBN: 84-8266-637-1.

2007 Carrera Díaz, G.: Base de Datos del Patrimonio Inmueble. *Ph Cuadernos Nº 20. El Sistema de Información del Patrimonio Histórico e Andalucía (Sipha)*. Sevilla, España. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Vol. 1. 2007. Pag. 90-105. ISBN: 84-8266-637-1

2007 Carrera Díaz, G.: La Información del Patrimonio Inmueble. *Ph Cuadernos Nº 20. El Sistema de Información del Patrimonio Histórico e Andalucía (Sipha)*. Sevilla, España. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Vol. 1. 2007. ISBN: 84-8266-637-1

2006 Carrera Díaz, G.: La Evolución del Patrimonio (Inter.)Cultural: Políticas Culturales para la Diversidad. *Patrimonio Inmaterial y Gestión de la Diversidad*. Sevilla, España. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. 2006. Pag. 14-29. ISBN: 84-8266-567-7.

2005 Carrera Díaz, G.: Antropología, Diversidad Cultural y Patrimonio. Desde Andalucía Ante la Globalización. *Política Cultural: Iniciativas de las Administraciones, Respuestas de los Administrados. Vol. VII*. Sevilla, España. Fundación el Monte. Vol. 11. 2005. Pag. 219-233. ISBN: 84-8455-169-5

2005 Carrera Díaz, G.: Legados Patrimoniales: Arquitectura y Paisajes Vinícolas en la Sierra Norte de Sevilla. en *Las Culturas del Vino: del Cultivo y la Producción a la Sociabilidad en el Beber*. Sevilla, España. Ediciones de Andalucía S.L. Vol. 1. 2005. Pag. 271-300. ISBN: 84-96210-36-7 .

2004 Carrera Díaz, G.: Antropología y Patrimonio I y II. Máster de Restauración del Patrimonio Histórico: Oct 03 -Oct 04. Murcia, España. Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia. Vol. 4. 2004. ISBN: 84-89882-20-7. Murcia

2003 Carrera Díaz, G.: "Etno una Herramienta Útil para la Investigación" En VV.AA Antropología y Patrimonio: Investigación, Documentación e Intervención. Granada. Junta de Andalucía. Vol. 1. 2003. Pag. 128-133. ISBN: 84-8266-369-0.

2002 Carrera Díaz, G.: "Élites Locales y Transformaciones Socioeconómicas en la Sierra Norte de Sevilla." *Anuario Etnológico de Andalucía 2000-2001*. Sevilla. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. 2002. Pag. 57-64. ISBN: 84-8266-318-6 .

2000 Carrera Díaz, G.: "Territorio y transformaciones socioeconómicas en la Sierra Norte de Sevilla. Una cartografía Etnográfica de Constantina." en *Anuario Etnológico de Andalucía 1998-1999*. Sevilla. 2000. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Pag. 41-58. ISBN: 84-8266-199-X. Sevilla

2000 Carrera Díaz, G "¿Ha acabado realmente la guerra?" En VVAA.: *Ejemplificaciones de Unidades Didácticas para las Ciencias Sociales en la Educación Secundaria*. Centro De Profesorado de Sevilla. Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.2000. Pag. 269-301. ISBN: 84-699-1932-6 Sevilla

1999 Carrera Díaz, G "Propuestas teóricas y metodológicas para una Cartografía Etnográfica" en Actas del VIII Congreso de Antropología. Simposio VII. Patrimonio Cultural y Museología. Significados y Contenidos.. Santiago. FAAEE y Asociación Galega de Antropología. 1999. Pag. 39-49. ISBN: 84-95397-07-2 Santiago de Compostela

1994 Carrera Díaz, G. "Antropología Aplicada o Mercado de Trabajo". *Boletín de Asana*, 5. Sevilla

4.3. ARTÍCULOS EN REVISTAS

2016 La elaboración de planes de salvaguardia con participación ciudadana para el patrimonio inmaterial agropecuario y pesquero. *Revista PH* n.º 90. ISSN 2340-7565. Octubre. Pp 2-9

2015 La Ley 10/2015 para la Salvaguarda del PCI (2013-2014): ¿patrimonio inmaterial o nacionalismo de Estado? En *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, ISSN 1136-1867, Año nº 23, Nº 88, 2015, págs. 21-23

2014 "De los oficios y saberes tradicionales a orillas del Mar de Alborán en el proyecto de cooperación transfronterizo Transhábitat". *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 71. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla

2012 Málaga en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Sociedad: boletín de la Sociedad de Amigos de la Cultura de Vélez-Málaga, ISSN 1699-4264, Nº. 11, 2012 (Ejemplar dedicado a: El Patrimonio inmaterial), págs.5-10. Málaga

2012 Carrera Díaz G. y Delgado Méndez, A: "La antropologización del patrimonio y la patrimonialización de la cultura. Documentar el patrimonio etnológico en el IAPH". *Revista Andaluza de Antropología*, ISSN 2174-6796, Nº. 2, 2012 (Ejemplar dedicado a: Patrimonio cultural y derechos colectivos), págs.96-113

2012 Carrera Díaz, G. "La documentación y valorización del PCI como estrategia de salvaguardia: el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía" en *Mus-A: Revista de los museos de Andalucía*, ISSN 1695-7229, Nº. 13, 2012 (Ejemplar dedicado a: El Patrimonio Etnográfico e Inmaterial y el museo), págs.112-121

2011 Estefanía Fernández Fernández, Alba García Arana, Gema Carrera Díaz, Aniceto Delgado Méndez, Valle Muñoz Cruz: "Conocer y valorar el patrimonio cultural de Sierra Morena: un proyecto del IAPH y ADIT Sierra Morena" en *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, ISSN 1136-1867, Año nº 19, Nº 79, 2011, págs. 72-83 Sevilla

2009 Carrera Díaz, G. "Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Puntos de partida, objetivos y criterios metodológicos". *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 71. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla

2009 Carrera Díaz, G. "Iniciativas para la salvaguardia del patrimonio inmaterial en el contexto de la convención de la Unesco, 2003: una propuesta desde Andalucía". *En Patrimonio cultural de España. El Patrimonio Inmaterial a debate* Nº 0. Ministerio de Cultura 2009. (Pgs.: 179-195). Madrid

2008 Carrera Díaz, G. "Próxima publicación de Rituales festivos e Andalucía en el portal web del IAPH" en *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 66. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla

2008 Carrera Díaz, G. "Pervivencias y transformaciones de la artesanía almeriense" en *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, nº 66. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla

2008 Carrera Díaz, G. y Delgado Méndez, A. Los lugares de la Fiesta. Algunos casos de Estudio. *Revista Neutra* 16. Ciudad Fiesta. Sevilla

2007 Carrera Díaz, G. "La cartografía etnográfica como herramienta técnica y metodológica en investigaciones antropológicas: el caso de Constantina" en *Cuadernos de los Amigos de los Museos de Osuna*, ISSN 1697-1019, Nº. 9, 2007, págs. 72-81. Sevilla

2007 Agua y Cereal: los Molinos Hidráulicos de Arroyomolinos de León. *Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*. Núm. 62. 2007. Sevilla

2007 El Agua: Naturaleza y Cultura en la Sierra de Aracena y Picos de Aroche. *Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*. Núm. 62. 2007. Sevilla

- 2007** Carrera Díaz,G., Delgado Méndez, A, Zafra Costán P. Itinerario Cultural: Lucena, de Agrocuidad a Ciudad Media. Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 63. 2007. Pag. 78-91. Sevilla
- 2007** Carrera Díaz,G., Delgado Méndez, A, Zafra Costán P. “Ruta Cultural en el Antiguo Distrito Minero de Linares - la Carolina.” Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 61. 2007. Pag. 92-103. Sevilla
- 2006** Carrera Díaz,G.: “Itinerarios y Rutas Culturales en la Web del IAPH.” Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 57. 2006. Pag. 52-59. Sevilla
- 2006** Carrera Díaz,G.Itinerarios y Rutas: Herramientas para la Documentación y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural. Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Vol. 40. Núm. 14. 2006. Pag. 52-59 Sevilla
- 2005** Compromiso en Clave de Cultura, Poder y Mercado. Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 56. 2005. Sevilla
- 2005** ¿la Construcción de una Identidad Cultural Euromediterránea?. Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 55. 2005. Pag. 28-29. Sevilla
- 2004** La Arquitectura Vernácula de la Andalucía Rural. Un Análisis
- 2002** Industria, Arquitectura Vernácula, Territorio y Patrimonio Cultural en Constantina. Ph. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Núm. 39. 2002. Pag. 214-228. Sevilla

4.4. PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

- 2016** Participación como Asesora científica y coordinación por parte del IAPH de la Serie documental de 13 capítulos: Andalucía Patrimonio Inmaterial. Emitida en Canal Sur TV en 2016. http://www.iaph.es/web/canales/patrimonio-cultural/patrimonioinmaterial/serie_documental_andalucia_patrimonio_inmaterial.html

5. ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y PROFESIONALES

5.1. PARTICIPACIÓN EN CURSOS

- 2016-2017** Docencia y coordinación del Módulo 8: PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL: DOCUMENTACIÓN Y SALVAGUARDA en el Curso superior de métodos y técnicas para la documentación e información del patrimonio cultural. (2ª edición - 2016/17)
- 2015-2016** Docencia y coordinación del Módulo 8: PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL: DOCUMENTACIÓN Y SALVAGUARDA en el Curso superior de métodos y técnicas para la documentación e información del patrimonio cultural (1ª edición - 2015/16)
- 2014** Docencia en Curso-taller: la cal y la tierra en el patrimonio histórico. Asociación Hornos de cal de Morón. IAPH
- 2014** "El Patrimonio Cultural Inmaterial: introducción, desarrollo conceptual, evolución" y "El Atlas de Patrimonio Inmaterial de Andalucía". En el Curso “ Patrimonio Cultural inmaterial”. Dirección General de Cultura de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, durante los días 24, 25 y 26 de septiembre en la ciudad de Toledo.
- 2013** Docencia en el Curso de especialización - Taller: la cal y sus usos en la rehabilitación del patrimonio histórico (2ª edición). Asociación Hornos de cal de Morón. IAPH
- 2013** Docencia en Taller: La cal y sus usos en La rehabilitación del Patrimonio Histórico. Asociación Hornos de cal de Morón. IAPH

2013 Córdoba en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Aula Abierta. Universidad de Córdoba

2013 Conferencia en el taller transfronterizo: Desarrollo sostenible y diversidad cultural. Jornadas de diversidad y sostenibilidad. Proyecto Menara. Málaga.

2013 Docencia en el Curso sobre «Patrimonio Inmaterial». Organizado por el Servicio de Empleo del País Vasco y celebrado en Beasain. Julio. Beasain, Guipuzcoa (30 horas)

2012 Participación en el curso: “Salvuarda del Patrimonio Cultural: iniciativas y proyectos de interés” Ministerio de Educación Cultura y Deportes. Nájera Nájera

2012 DIRECCIÓN Y DOCENCIA en el Taller Práctico para la Documentación del Patrimonio Inmaterial en la reserva del Biosfera intercontinental mediterránea. Tetuán y Chefchouen. IAPH. Asociación Patrimonio, Desarrollo y Ciudadanía

2011 La Antropología y la documentación y salvaguarda del Patrimonio Etnológico en el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico". Máster de Patrimonio, Desarrollo y multiculturalidad. Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla. Diciembre, 2011. Universidad de Sevilla

2011 La Antropología y la documentación y salvaguarda del Patrimonio Etnológico en el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico". Máster de Patrimonio, Desarrollo y multiculturalidad. Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla. Diciembre, 2011. Universidad de Sevilla

2011 Docencia en la Asignatura: “Patrimonio Cultural Etnológico” del Grado de Turismo Universidad de Córdoba.

2010 Atlas del Patrimonio Inmaterial. MASTER PATRIMONIO HISTÓRICO Y NATURAL EN HUELVA. Universidad de Huelva. Marzo

2010 “Los modos de Expresión y la tradición Oral en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía”. Curso “Músicas y cultura oral. Las pervivencias de la Tradición” IAPH / ASANA Sevilla

2010 Docencia en el Curso: Música y cultura Oral. La pervivencia de la tradición. IAPH-ASANA. Sevilla

2009 Patrimonio Inmaterial y Atlas del P.I. CURSO “Patrimonio Cultural y Estrategias de puesta en valor” IAPH Asociación para el Desarrollo de la Sierra Morena Cordobesa

2009 Itinerarios culturales. Un instrumento de gestión y documentación. IAPH. CURSO “Patrimonio Cultural y Estrategias de puesta en valor” IAPH .Asociación para el Desarrollo de la Sierra Morena Cordobesa

2008 El Sistema de Información del Patrimonio Histórico de Andalucía. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito (Ecuador) IAPH INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Ecuador)

2008 El patrimonio etnológico Inmueble en SIPHA. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito (Ecuador). IAPH INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural. Quito (Ecuador)

2008 El Patrimonio Inmaterial en Andalucía. El Proyecto del Atlas del Patrimonio Inmaterial. Base de Datos de Actividades Etnológicas Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. IAPH. INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Ecuador)

2008 El Patrimonio Arqueológico en SIPHA. El Modelo Andaluz de Predicción Arqueológica Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. IAPH. INPC.Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Ecuador)

2008 El Patrimonio Arquitectónico en el SIPHA. Registro Andaluz de Arquitectura Contemporánea. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito (Ecuador). IAPH. INPC.Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Quito, Ecuador)

2008 Patrimonio Inmaterial. Definición, clasificación y criterios. Presentación del Programa del Patrimonio Inmaterial del IAPH. CURSO: Documentación y salvaguarda del patrimonio inmaterial. **IAPH- ASANA**

2008 El Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Metodología y herramientas de registro.

CURSO: Documentación y salvaguarda del patrimonio inmaterial . IAPH- ASANA

2008 El Inventario Nacional de Referencias Culturales y los Planes de Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial en Brasil. CURSO: Documentación y salvaguarda del patrimonio inmaterial . IAPH- ASANA

2007 "Documentación y Difusión de rituales festivos en Andalucía" Primer Curso de Patrimonio Etnológico: Cruces de mayo, rituales festivos y patrimonio". Almonaster la Real (Huelva UNIVERSIDAD DE HUELVA)

2007 La documentación y la difusión del patrimonio en el territorio. Antropología, patrimonio y Territorio: experiencia de investigación e intervención. CURSO. IAPHASANA

2007 La documentación y la difusión del patrimonio en el territorio. Antropología, patrimonio y Territorio: experiencia de investigación e intervención. CURSO. IAPHASANA

2007 Territorio y patrimonio en el Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla: una carta etnográfica de Constantina" Antropología, patrimonio y Territorio: experiencia de investigación e intervención. CURSO. APH - ASANA

2004 La documentación del patrimonio: Entre el inventario y la difusión. Las bases de datos del patrimonio etnológico. CURSO: Antropología y patrimonio etnológico: investigación, documentación e intervención. IAPH-ASANA

2004 Seminario práctico "Funciones básicas de edición y consulta de datos de Patrimonio Etnológico en entorno SIG" . CURSO: Curso Práctico de SIG para Arqueólogos, Historiadores y Antropólogos. Vicedecanato de Actividades Culturales, Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de SEVILLA.

2003 Paisajes Culturales. Cartografía Etnográfica. (Sistema de Información Geográfica). CURSO IAPH- ASANA

5.2. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, JORNADAS Y SEMINARIOS CIENTÍFICOS

2016 PONENCIA "La participación social en la elaboración del Plan de Salvaguarda del PCI del sector agroalimentario y pesquero de Andalucía" en las **Jornadas "El patrimonio cultural inmaterial: acciones de salvaguardia en España"** organizadas por la Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera (La **Rioja**).

2016 CONFERENCIA: La gestión del patrimonio inmaterial desde el ámbito local. Moclín. Diputación de **Granada**.

2016 Conferencia: La importancia del Esparto en Andalucía. ENCUENTRO: LA SALVAGUARDA DE LA CULTURA DEL ESPARTO EN ESPAÑA. Murcia 28 de octubre de 2016

- 2016 DIRECCIÓN** del I Seminario de Patrimonio Inmaterial: El Atlas del Patrimonio Inmaterial. Un Viaje de ida y vuelta. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
- 2015 CONFERENCIA** : "El contexto social, político y económico del Patrimonio Cultural. La gestión desde las Comunidades Autónomas, el caso de Andalucía: un caso práctico de gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial". Máster de Gestión del Patrimonio Cultural. El Centro Superior de Estudios de Gestión de la Universidad Complutense de **Madrid**
- 2014 MODERACIÓN de Mesas Redondas** "Intercambio de Miradas" Jornadas sobre Patrimonio Marítimo Pesquero: "Rastreado las Memorias del mar: una mirada plural al patrimonio pesquero marítimo andaluz
- 2014 Mesa redonda** 'Ciudades Sostenidas. Envejecimiento poblacional y reinversión urbana'. Centro de Estudios Andaluces. Escuela de Arquitectura. Universidad de **Sevilla**.
- 2014 CONFERENCIA** en las Jornadas "Patios, Gente. Patio y festival de patios de Córdoba entre la tradición y el cambio" Facultad de Ciencias del Trabajo. Universidad de **Córdoba**
- 2013 MESA REDONDA.** Nuevos patrimonios, nuevas metodologías. en el Curso Nuevos Patrimonios, nuevas estrategias, nuevas necesidades formativas. Curso de Formación Continua. Sevilla. IAPH
- 2013 CONFERENCIA** . Jornadas: I Encuentro de Gestores de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Subdirección General de Patrimonio Histórico. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. **Madrid**
- 2013 CONFERENCIA** en Taller Transfronterizo Proyecto Menara : desarrollo sostenible y diversidad Cultural. Fundación tres Culturas **Málaga**
- 2013 CONFERENCIA.** *Córdoba en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía.* Universidad de **Córdoba**
- 2012 CONFERENCIA:** "Málaga en el Atlas del Patrimonio Inmaterial". Conferencia Inaugural de la Semana Cultural de la Universidad de **Málaga**. Facultad de Derecho. UMA (Mayo, 2012)
- 2012 CONFERENCIA:** 'El patrimonio cultural espiritual: una oposición entre el patrimonio inmaterial y el patrimonio material'. El Consello da Cultura Galega. **Santiago de Compostela**. (14-16 mayo)
- 2012 PONENCIA** en el III Foro Ibérico de la Cal. "Una de cal, una de arena. La producción de cal en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía". Escuela de Arquitectura. Universidad de **Sevilla**
- 2011 PONENCIA** "El Flamenco en el Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía". Primer Congreso Internacional de Flamenco. **Sevilla**. Octubre, 2011. Instituto Andaluz del Flamenco

2011 CONFERENCIA en el I Congreso de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en España. Universidad Miguel Hernández. Elche. Universidad Miguel Hernández. **Elche**

2011 CONFERENCIA" Dieta Mediterránea. Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad". Jornadas: La dieta mediterránea en la lista representativa del patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad. Málaga, Enero de 2011

2011 PONENCIA en el XII Congreso de la Antropología de la FAAEE. Lugares, tiempos, Memorias. La Antropología Ibérica en el siglo XXI. Universidad de León. Universidad de **León**

2010 PONENCIA: Taller Internacional sobre gestores del Patrimonio Inmaterial. Ministerio Coordinador de Patrimonio de Ecuador y Oficina UNESCO de Quito. **Ecuador**

2010 PONENCIA en el Congreso "Patrimonio Cultural Inmaterial. Desde el trabajo de campo a la resitución: recopilar, archivar y difundir" Bilbao

2010 PONENCIA: Participación en el Taller sobre Inventario de Bienes Culturales. AECID. Instituto Nicaraguense de Cultura. Granada (**Nicaragua**)

2009 MESA REDONDA: VI Jornadas de Patrimonio Histórico y cultura de la Provincia de Sevilla. "El patrimonio industrial: retos y oportunidades" **Sevilla**

2009 PONENCIA: "La Etno-Cartografía: un nuevo reto para la Antropología y la gestión del Patrimonio en Andalucía". XVIII Jornadas de Etnología (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía). **Huelva**

2009 "Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía" en Jornadas para la protección del Patrimonio Inmaterial. Ministerio de Cultura. **Teruel**. Octubre, 2009

2009 PONENCIA: Patrimonio Inmaterial y Atlas del P.I. CURSO "Patrimonio Cultural y Estrategias de puesta en valor". IAPH Asociación para el Desarrollo de la Sierra Morena Cordobesa. **Córdoba**

2009 MESA REDONDA-COLOQUIO: "La institucionalización de la Antropología en la Universidad y la consolidación profesional pendiente". Jornadas "La Antropología en la Universidad de Sevilla: Del debate darwinista Al nuevo grado. Universidad de **Sevilla**. ASANA

2009 PONENCIA Presentación de el Atlas de Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Congreso Internacional de Gestión Cultural. **Almería**

2008 PONENCIA: Gestión Integral del Patrimonio cultural y estrategias de desarrollo local" I jornadas Internacionales sobre gestión integral de recursos culturales en Andalucía y Piura (Perú) Universidad de Sevilla. Universidad de PIURA AECID

2008 PONENCIA El Sistema de Información del Patrimonio Histórico de Andalucía. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito

(Ecuador) IAPH- INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural
(Ecuador)

2008 PONENCIA El patrimonio etnológico Inmueble en SIPHA. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito (Ecuador). IAPH INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural. Quito (Ecuador)

2008 PONENCIA El Patrimonio Inmaterial en Andalucía. El Proyecto del Atlas del Patrimonio Inmaterial. Base de Datos de Actividades Etnológicas Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. IAPH. INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Ecuador)

2008 PONENCIA El Patrimonio Arqueológico en SIPHA. El Modelo Andaluz de Predicción Arqueológica Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. IAPH. INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Ecuador)

2008 PONENCIA El Patrimonio Arquitectónico en el SIPHA. Registro Andaluz de Arquitectura Contemporánea. Taller de Capacitación para el Inventario De Bienes Culturales en Ecuador. Quito (Ecuador). IAPH. INPC. Ministerio Coordinador de Patrimonio Cultural y Natural (Quito, Ecuador)

2008 CONFERENCIA: *Patrimonios Intangibles de la Humanidad: Conservación y desarrollo social.* Seminario: El Misteri de Elxe como Patrimonio de la Humanidad: Repercusiones sociales. Cátedra Misteri de Elxe. Universidad Miguel Hernández.
ELCHE

2008 CONFERENCIA: *Contextualización del Patrimonio Cultural Inmaterial.* I Congreso de Patrimonio Cultural Inmaterial AEGPC y Ministerio de Cultura. Madrid

2008 CONFERENCIA: El agua en la construcción de un paisaje cultural. III Jornadas de patrimonio y desarrollo en Constantina Ayuntamiento de Constantina Asociación BENBASSO

2008 MESA REDONDA: De Palacio a casa de vecinos... Encuentros Sobre la Casa del Pumarejo y su futuro Asociación Casa del Pumarejo. Distrito Casco Antiguo

2008 PONENCIA e XI Congreso Nacional de Antropología. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. **Donostia**

2007 PONENCIA Itinerarios y Rutas Culturales. Congreso V Conferencia sobre Ciencia y Tecnología en Arqueología y Conservación, UNIA. Baeza. **Granada**

2007 Talleres de Trabajo, Proyecto Mundo Cultural Guaraní Departamento de patrimonio Inmaterial del IPHAN. **Brasil**

2007 PONENCIA: "La pérdida de un patrimonio intangible: Las Fiestas populares en la ciudad de Écija". Vi Jornadas De Protección Del Patrimonio Histórico De Écija. ASOCIACIÓN AMIGOS DE ÉCIJA. CEP OSUNA-ÉCIJA. AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA

2007 PONENCIA: Territorio y patrimonio en el Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla: una carta etnográfica de Constantina” Antropología, patrimonio y Territorio: experiencia de investigación e intervención. CURSO. APH – ASANA

2007 CONFERENCIA : La fabricación de Aguardiente en la Sierra Norte de Sevilla. Hacia una visión integrada del Patrimonio. Consejería de Educación. Delegación Provincial de Sevilla. Centro de Profesorado **Lora del Río**

2007 CONFERENCIA: División de Género en el Ritual: El Caso de la Matanza. El patrimonio en la zona del CEP de Lora del Río desde una perspectiva de género. El apoyo de las tics. Consejería de Educación. Delegación Provincial de Sevilla. Centro de Profesorado **Lora del Río**

2006 CONFERENCIA: La protección del Patrimonio Inmaterial. Debates de Patrimonio. Fundación Hispania Nostra. **Madrid**

2006 PARTICIPACIÓN EN MESA REDONDA: 'Las administraciones públicas andaluzas y el patrimonio etnológico” 'Isidoro Moreno, Juan Agudo Torrico, Esther Fernández de Paz, Gema Carrera Díaz. Fundación Aparejadores. **Sevilla**

2005 PONENCIA: Antropología, diversidad cultural y patrimonio. Desde Andalucía ante la globalización X CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA DE LA FAAEE. ASANA

2005 PONENCIA: Legados patrimoniales: arquitectura y paisaje vinícola en la Sierra Norte de Sevilla Las Culturas del Vino: Tradición e Innovación. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CURSOS DE VERANO

2004 CONFERENCIA: Patrimonio y Antropología I Y II. MASTER de Restauración del Patrimonio Histórico. Universida Politécnica de Cartagena. Colegio de Arquitectos Técnicos. **MURCIA**

2004 PONENCIA: La documentación del patrimonio: Entre el inventario y la difusión. Las bases de datos del patrimonio etnológico. CURSO: Antropología y patrimonio etnológico: investigación, documentación e intervención. IAPH-ASANA

5.3 ASISTENCIA A JORNADAS O CONGRESOS

2008XI Congreso Nacional de Antropología. Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español. Donostia

2007 Coloquio Internacional “*Le patrimoine culturel immatériel de L’Europe: inventer son inventer*”. Instituto nacional de Patrimonio de Francia. Auditorio Colbert. París(**Francia**)

2006 XVI Jornadas Andaluzas de Etnología. Patrimonio Cultural, valores etnológicos y legislaciones autonómicas. Granada

2005 Jornadas Andaluzas de Etnología. Patrimonio y Legislación: Nuevos criterios, nuevos contenidos. Sevilla

2005X Congreso Nacional de Antropología. Federación. de Asociaciones de Antropología del Estado Español y Asociación Andaluza de. Antropología. Sevilla.

2004 XIV Jornadas Andaluzas de Etnología. 'Paisajes culturales y arquitectura: Las haciendas en la Baja Andalucía. Carmona (Sevilla)

2003 XIII Jornadas andaluzas de Etnología. Aracena (Huelva)

2002 XII. Jornadas Andaluzas de Etnología. (Almería)

- 2001** “Patrimonio Arqueológico y Ordenación del Territorio.” IAPH Sevilla
- 2001** XI. Jornadas Andaluzas de Etnología. “Andalucía y el Mar”. Puerto de Santa María (Cádiz)
- 2000** Jornadas de Patrimonio Etnológico y gestión de recursos culturales. ASANA
- 2000** “Fotografía Etnográfica. Técnicas Fotográficas y Mirada Interpretativa. IAPH-ASANA. Sevilla.
- 1999** “Aplicaciones Informáticas para la gestión del Patrimonio Histórico: Bases de datos Access y S.I.G. Arc view” (100 horas) IAPH. Sevilla
- 1999** IX Jornadas Andaluzas de Etnología. “Agrociudades Andaluzas”. (25 horas). ÚBEDA
- 1999** II Jornadas de la Historia de Andalucía a debate. “Industrialización y desindustrialización en Andalucía. Una revisión historiográfica”. (15 horas). C.E. E. A. Ganivet Granada
- 1999** VIII Congreso Nacional de Antropología. Federación. de Asociaciones de Antropología del Estado Español y Asociación Galega de Antropoloxía Social e Cultural (AGA) Santiago de Compostela
- 1998** Jornadas de Ciudadanía. Univ. Sevilla
- 1998** Congreso de Exclusión Social. 1998. Univ. Autónoma LISBOA.
- 1998** “Nuevas Perspectivas en el Estudio del Patrimonio Etnológico.” Extensión Universitaria. (21 horas). Univ. Sevilla
- 1998** VIII Jornadas Andaluzas de Etnología. (25 horas) C.E. E. A. Ganivet Granada
- 1996** XV Jornadas de Historia Económica. Tandil. (Buenos Aires)
- 1995** “La mujer Latinoamericana en la Migración Internacional” Casa América. MADRID
- 1995** “Aplicación del Lenguaje y Técnicas Audiovisuales a la Antropología.” Extensión Universitaria. (30 horas) Univ. Sevilla
- 1994** V Jornadas de Etnología Andaluza. CÁDIZ
- 1994** Ciclo de Antropología Aplicada. Univ. Sevilla

6. PARTICIPACIÓN EN COMISIONES CIENTÍFICAS U ORGANIZADORAS

- 2011-2017** Miembro de la Comisión de Redacción y seguimiento del Plan nacional de Patrimonio Inmaterial. Instituto del Patrimonio Cultural de España.
- 2017-13** Miembro del Patronato de la Fundación Machado.
- 2016** Comisión Sociales y de la Educación (SE-USE-2) para la Renovación de la Acreditación del título 2M.U. de Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Pat y el Des.” de la Universidad de Sevilla.
- 2016** Miembro del Comité científico técnico del Instituto Andaluz del patrimonio Histórico
- 2015** Miembro de la Comisión de expertos para la elaboración de un Código Ético para la salvaguarda del Patrimonio Inmaterial. UNESCO. Valencia, 2015
- 2017-2011** Asesoramiento al Ministerio de Cultura durante su participación en el Órgano subsidiario del Comité Intergubernamental para la Salvaguarda del PCI de UNESCO. Asesoramiento I Ministerio de Cultura en materia de candidaturas de patrimonio inmaterial de UNESCO
- 1997-2014** Miembro de Grupo de Investigación GEISA: Grupo para el Estudio de las Identidades Sociales Andaluzas. Dir. I. Moreno Navarro. SEJ –149 Fecha de Inicio 1-06-1997. Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla
- 2008-2012** Miembro de la Comisión Andaluza de Etnología. DGBC Consejería de Cultura. Junta de Andalucía
- 2009-2010** Miembro de la Comité Científico del IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. Sevilla
- 2008** Miembro de la Comité Científico del III Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. Méxic

2005 Miembro de la Comité Organizador del X Congreso Antropología. Sevilla.

6.1. PERTENENCIA A ASOCIACIONES PROFESIONALES

Asociación Andaluza de Antropología. ASANA

Miembro de Junta Directiva de Asociación Andaluza de Antropología. ASANA 2008-2004

7. IDIOMAS

Inglés: Nivel C1. B2 First Certificate in English. Univ. Of Cambridge.

Portugués: Certificado del Curso de Lengua Portuguesa (1997) ISCTE. LISBOA

Italiano: nivel C2