

CURRICULUM VITAE

Apellidos y nombre: MORENO MAESTRO, Susana

Titulación: Doctora en Antropología Social y Cultural.

Puesto que ocupa actualmente: Ayudante Departamento de Antropología Social, Universidad de Sevilla

Teléfono: 954551381

Fax: 954557928

E mail: susanamm@us.es

Página web: <http://personal.us.es/susanamm>

1. Títulos académicos y fechas de obtención.

- 1.1. Doctora en Antropología Social y Cultural. Universidad de Sevilla. Noviembre 2007.
- 1.2. Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Octubre 2003.
- 1.3. Licenciada en Antropología Social y Cultural. Universidad de Sevilla, Facultad de Geografía e Historia. Junio 2000.
- 1.4. Licenciada en Comunicación Audiovisual. Universidad de Sevilla, Facultad de Ciencias de la Información. Junio 1998.

2. Puestos académicos

- 2.1. Profesora Ayudante de la Universidad de Sevilla, Departamento de Antropología Social, contratada desde el 5-5-2008.

3. Docencia actual, curso académico 2010/2011.

3.1. Licenciatura de Antropología Social y Cultural:

- *Antropología de la Organización Social* (1'5 créditos)
- *Etnología Regional de Andalucía* (3 créditos)

3.2. Grado de Historia del Arte:

- *Antropología Cultural y Arte* (1'5 créditos)

3.3. Aula de la Experiencia:

- *Patrimonio Cultural*

3.4. Cursos concertados con universidades extranjeras de la Universidad de Sevilla:

- *El Flamenco: expresión cultural de Andalucía*

4. Puestos y experiencias profesionales.

4.1. Miembro del Personal Docente e Investigador del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, desde 1 de Noviembre de 2002, como Becaria de FPI, a 31 de agosto 2007.

4.2. Profesora Ayudante del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, desde el 5 de mayo de 2008 hasta 2013.

5. Estancias en otras instituciones.

5.1. Université Catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve, Belgique), Département des Sciences Politiques et Sociales. Septiembre 2000 - Febrero 2001.

5.2. Universidad Nacional de Misiones (Posadas, República Argentina), Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Departamento de Antropología Social. 15 de julio a 31 de octubre 2001. Actividades de Pasantía en el marco del Convenio de Cooperación Internacional Argentina-España, con actividades académicas, coordinación de seminarios y trabajos de investigación dentro del Programa Nacional de Incentivos a la Investigación de la República Argentina.

5.3. Centre d'Études Ethniques des Universités Montréalaises (Montreal, Québec, Canadá), Groupe de Recherche Ethnicité et Société (GRES), Département d'Anthropologie. Del 20 de octubre de 2004 al 20 de enero de 2005.

5.4. Forum du Tiers Monde, Bureau Africain (Dakar, Senegal). De 2 de julio de 2007 a 30 de septiembre de 2007.

5.5. Universidad Autónoma Metropolitana. División de Ciencias Sociales y Humanidades. Departamento de Antropología (México D.F., México). De 21 de octubre de 2009 a 22 de diciembre de 2009.

6. Tesis Doctorales.

6.1. Realizadas:

Autora: Susana Moreno Maestro.

Título Tesis: *Las políticas de inmigración de la Junta de Andalucía. Discursos, prácticas y consecuencias en las estrategias adaptativas del colectivo senegalés de Sevilla.*

Director: Dr. Isidoro Moreno Navarro.

Institución en la que se presentó: Universidad de Sevilla.

Calificación: Sobresaliente Cum-Laude por unanimidad.

7. Proyectos de Investigación.

7.1. Como investigadora principal:

7.1.1. Título del proyecto: *“Las políticas de inmigración de la Junta de Andalucía. Discursos, prácticas y consecuencias en las estrategias adaptativas del colectivo senegalés de Sevilla”.*

Investigadora principal: Susana Moreno Maestro.

Número de investigadores participantes: 1.

Tipo de financiación: Comunidad Autónoma.

Institución financiadora: Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

Importe total de la financiación: 49.248€.

Años de realización: de noviembre 2002 a septiembre de 2007.

7.1.2. Título del proyecto: *“El multiculturalismo religioso y pluralidad identitaria. El nuevo patrimonio intangible andaluz de los colectivos de inmigrantes subsaharianos”*.

Investigadora principal: Susana Moreno Maestro.

Número de investigadores participantes: 1.

Tipo de financiación: Comunidad Autónoma.

Institución financiadora: Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Importe total de la financiación: 9.000€.

Años de realización: de diciembre 2007 a diciembre 2008.

7.1.3. Título del proyecto: *“Multiculturalismo religioso y pluralidad identitaria. El nuevo patrimonio inmaterial andaluz de los colectivos de inmigrantes del África Negra. II Fase”*.

Investigadora principal: Susana Moreno Maestro.

Número de investigadores participantes: 1.

Tipo de financiación: Comunidad Autónoma.

Institución financiadora: Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Importe total de la financiación: 6.000€.

Años de realización: de diciembre 2009 a diciembre 2010.

7.2. Como investigadora participante:

7.2.1. Título del proyecto: *“Los barrios de Sevilla: ciudades en la ciudad”*.

Investigador principal: Prof. Isidoro Moreno Navarro.

Número de investigadores participantes: 8.

Tipo de financiación: Contrato de investigación con Administración Pública.

Institución financiadora: Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla.

Importe total de la financiación: 39.065'79€.

Años de realización: de abril a junio 2001.

7.2.2. Título del proyecto: *“Los inmigrantes subsaharianos en las áreas urbanas de Andalucía (1ª fase)”*.

Investigador principal: Prof. Isidoro Moreno Navarro.

Número de investigadores participantes: 3.

Tipo de financiación: Comunidad Autónoma.

Institución financiadora: Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía.

Importe total de la financiación: 13.522'77€.

Años de realización: de mayo a noviembre 2002.

8. Publicaciones.

8.1. Libros y capítulos de libros:

Libros

- 8.1.1. Moreno Maestro, S. (2006): *Aquí y Allí, viviendo en los dos lados. Los senegaleses de Sevilla, una comunidad transnacional*. Sevilla: Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias, Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía. 255 páginas. ISBN: 84-689-8239-3.
- 8.1.2. Moreno Maestro, S. (2008): *Las políticas de integración de la Junta de Andalucía. Discursos, prácticas y consecuencias en las estrategias adaptativas del colectivo senegalés de Sevilla*. Sevilla: Secretaría de Publicaciones Universidad de Sevilla. 699 páginas. ISBN: 978-84-691-0932-8.

Capítulos de libros

- 8.1.3. Moreno Maestro, S. (2005): "La Cofradía Mouride en la emigración senegalesa: ¿agente de desarrollo?". En Palenzuela, P. y Gimeno, J.C. (coords), *Culturas y desarrollo en el marco de la globalización capitalista*. Sevilla: Fundación El Monte. pp.199-216. ISBN: 84-8455-172-5.
- 8.1.4. Moreno Maestro, S. (2008): "La financiación de asociaciones y proyectos como índice revelador de las políticas sobre inmigración en Andalucía y estrategias colectivas de inmigrantes". En Zapata-Barrero, R. y Pinyol, G. (eds.), *Los gestores del proceso de inmigración. Actores y redes de actores en España y Europa*. Barcelona: Fundación CIDOB. pp. 113-130. ISBN: 978-84-87072-98-7.
- 8.1.5. Moreno Maestro, S. (2008): "Diversidad religiosa y cohesión social. Creencias y rituales del colectivo senegalés en el proceso de integración en Sevilla". En Díaz Brenis, E. y Hernández, J. (coords), *Patrimonio Cultural, Turismo Y Religión*. México D.F.: Construcción de Identidades y Visiones del Mundo en Sociedades Complejas, Escuela Nacional de Antropología e Historia. pp. 71-85. ISBN: 978-968-03-0368-7.
- 8.1.6. Moreno Maestro, S. (2010): "Reafirmación de identidades para la viabilidad del negocio: actividades comerciales del colectivo senegalés en la emigración". En Barros, M. y Valenzuela, H. (eds.), *Empresariado étnico transnacional: estudios de caso en México y España*. Barcelona: CIESAS, México DF y Universidad Autónoma de Barcelona. (en prensa).

8.2. Artículos en revistas científicas y actas de congresos:

- 8.2.1. Moreno Maestro, S. (2006): "Le mouridisme ou sein de l'immigration sénégalaise : agent de développement. Le cas de l'Andalousie ». En *Diversité urbaine. Cahiers du Groupe de recherche ethnicité et société*. Volume 6, número 1, pp.93-110, Montréal. ISSN : 14499-0431

- 8.2.2. Moreno Maestro, S. (2004): “La nueva multiculturalidad de Andalucía”. *Actas del XI Congreso sobre el Andalucismo Histórico*, pp. 265-276. Fundación Blas Infante, Sevilla. ISBN: 84-86814-74-8
- 8.2.3. Moreno Maestro, S. (2007): “¿Integración o desintegración? El papel de la identidad en la inserción social”. *V Congreso sobre inmigración en España. Migraciones y desarrollo humano*. Valencia.
- 8.2.4. Moreno Maestro, S. (2008): “Mujeres senegalesas y economía informal en Sevilla. Repercusiones en los roles de género”. *Actas I Congreso Internacional sobre Género, Trabajo y Economía Informal*. Universidad Miguel Hernández, Elche. ISBN: 978-84-96297-85-2
- 8.2.5. Moreno Maestro, S. (2009): “Sentimientos de pertenencia, identidad cultural y participación social de los senegaleses en Sevilla”. *Actas de los Seminarios de Apoyo a la Investigación Hibridación y transculturalidad en los modos de habitación contemporánea. El territorio andaluz como matriz receptiva*, pp. 85-92. Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio, Junta de Andalucía. Sevilla. ISBN: 978-84-692-4950-5
- 8.2.6. Moreno Maestro, S. (2009): “Integrar desde la discriminación. Análisis de las políticas para la integración de inmigrantes en Andalucía en el marco estatal y de la Unión Europea”. *VI Congreso sobre las Migraciones en España*, pp. 432-443. Universidad de A Coruña, A Coruña. ISBN: 978-84-9749-399-4
- 8.2.7. Moreno Maestro, S. (2009): “Monólogos en torno al desarrollo. Políticas de cooperación del gobierno andaluz con los países de origen de los inmigrantes”. *VI Congreso sobre las Migraciones en España*, pp. 887-898. Universidad de A Coruña, A Coruña. ISBN: 978-84-9749-399-4
- 8.2.8. Moreno Maestro, S. (2009): “Vivir en familia a miles de kilómetros. Nuevos modelos para una migración transnacional”. *II Jornadas Mediterráneo Migrante (Medimigra)*. Universidad de Murcia. Murcia.
- 8.2.9. Moreno Maestro, S. (2010): “Musulmanes senegaleses en Andalucía. Reconocimiento de identidades colectivas y visibilización de prácticas religiosas”. *XIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad “Diálogo, ruptura y mediación en contextos religiosos”*, pp. 514-532. Universidad de Granada y Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER), Granada. ISBN: 978-84-693-4457-6.

8.3. Otras publicaciones o producciones científicas.

- 8.3.1. Moreno Maestro, S. (2005): “Redes de apoyo intracomunitario en el colectivo senegalés de Sevilla”. *Actas del IV Seminario sobre la Investigación de la Inmigración Extranjera en Andalucía*. Córdoba, 2005.
- 8.3.2. Moreno Maestro, S. (2007): “Senegalese immigrants in Seville against the background of Spanish and European immigration policies”. Dakar FP, paper.

8.4. Publicaciones o producciones de divulgación.

9. Actividades científicas y profesionales.

9.1. Participación y organización de congresos, jornadas y seminarios científicos.

- 9.1.1. Seminario “*Un mundo sin rumbo... 50 millones de refugiados*”. Caravana por la Paz con la colaboración de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla. Sevilla, abril 2002. Coordinadora del Seminario.
- 9.1.2. Ciclo de conferencias “*10 años de Caravana Por la Paz, 10 años de lucha y educación por la Justicia*”. Facultad de Pedagogía de la Universidad de Sevilla y “Asociación Andaluza de Solidaridad Caravana por la Paz”. Sevilla, 9-11 de marzo de 2004. Co-coordinadora del Ciclo.
- 9.1.3. “*X Congreso de Antropología*”. Convocado por la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español y organizado por la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA). Sevilla, 19-22 de septiembre de 2005. Colaboradora.
- 9.1.4. Jornadas “*Ante el Proyecto de nuevo Estatuto de Autonomía: invitación al debate*”. Asociación Andaluza de Antropología (ASANA). Sevilla, 15 y 16 de enero de 2007. Co-coordinadora de las Jornadas.
- 9.1.5. Jornadas “*Derechos culturales y políticos del pueblo saharauí y cooperación*”. Asociación Andaluza de Antropología y Vicerrectorado de Relaciones Institucionales, Relaciones Internacionales y Extensión Cultural de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 14-16 de enero de 2008. Co-coordinadora de las Jornadas.
- 9.1.6. Jornadas “*La Antropología en la Universidad de Sevilla: del debate darwinista al nuevo grado*”. Universidad de Sevilla y Asociación Andaluza de Antropología. Sevilla 21-23 de abril de 2009. Coordinadora académica de las Jornadas.
- 9.1.7. Simposio “*Prácticas religiosas en contextos de otredad*” en el *XIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad “Diálogo, ruptura y mediación en contextos religiosos*”, organizado por la Universidad de Granada y la Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER). Granada, 12-16 julio 2010. Co-coordinadora de simposio.

9.2. Conferencias

- 9.2.1. “*Versión del multiculturalismo ciego: si no se comportan como nosotros estarán siempre al margen de la sociedad*”, Asociación LA VOZ DEL INMIGRANTE. Colegio La Salle, Sevilla, 7 de diciembre de 2006.
- 9.2.2. “*Las migraciones africanas*” en Jornadas *África se mueve*. Asociación MAD ÁFRICA. Sevilla, 8-10 de noviembre de 2007.
- 9.2.3. “*Procesos migratorios y cambios en el sistema de parentesco wolof*”, en el marco del Plan de Convergencia a ECTS en la Doble Diplomatura de Educación Social y Trabajo Social. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, 27 de noviembre de 2007.
- 9.2.4. “*Las migraciones en la Globalización*”, en *Primeras Jornadas de Inmigración*. Ayuntamiento de Castilblanco de los Arroyos. Área de Igualdad y Bienestar Social. 20 de noviembre de 2008.
- 9.2.5. “*Presentación de un caso: la comunidad transnacional senegalesa*”, Seminario sobre Transnacionalismo. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad IZTAPALAPA, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Antropología. 25 de noviembre de 2009.

- 9.2.6. “*Multiculturalismo religioso y pluralidad identitaria. El papel de la religión en la integración social de los inmigrantes*”, en Encuentro de Egresados *Tres décadas de formar antropólogos sociales 1979-2009 en la BUAP*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Antropología Social. 7 de diciembre de 2009.
- 9.2.7. “*Diversidad cultural y discriminación en Andalucía. Un análisis de los Planes para la Inmigración en el marco de la Unión Europea*”. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad IZTAPALAPA. División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Antropología. 10 de diciembre de 2009.
- 9.2.8. Participación como ponente en la mesa redonda “*La mujer, ¿una alternativa ética?*”, en Jornadas *La mujer en el espejo mediático: El Mediotrato Femenino..* Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad de Sevilla. Sevilla, 12 de marzo de 2010.
- 9.2.9. “*El asociacionismo senegalés en Andalucía: participación y trabajo en red*”, en las *Jornadas de reflexión sobre el asociacionismo senegalés en Andalucía*, ADESEAN (Asociación de Inmigrantes Senegaleses en Andalucía), Almería, 24 de abril de 2010.
- 9.2.10. “*Agrupaciones religiosas y discriminación social. Iglesias evangélicas nigerianas en el contexto multicultural andaluz*”. *XIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad “Diálogo, ruptura y mediación en contextos religiosos*”. Universidad de Granada y Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER), Granada. 12-16 julio de 2010.

9.3. Participación en comisiones científicas y Comités o Consejos de Revistas

- 9.3.1. Comentarista de la ponencia “*Migración y religión. Una propuesta metodológica desde el ‘lente analítico’ de los estudios transnacionales*”. Tercer Coloquio Nacional de Estudiantes de Posgrado en Antropología Social. Departamento de Antropología y Coordinación del Posgrado en Ciencias Antropológicas, Universidad Autónoma Metropolitana (México D.F.). 27 de noviembre de 2009.
- 9.3.2. Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista Andaluza de Antropología* desde junio de 2008 hasta la actualidad.

9.4. Pertenencias a Asociaciones profesionales

- Miembro de la Junta Directiva de ASANA (Asociación Andaluza de Antropología), desde 28 de junio de 2006 a la actualidad.

10. Premios y distinciones obtenidos

11. Otros méritos

11.1. Cursos realizados:

- “Curso de Aplicación del lenguaje y técnicas audiovisuales a la Antropología” (30 horas). Vicerrectorado de Extensión Universitaria-Asociación Andaluza de Antropología. Sevilla, marzo 1995.
- “Curso de Formación en Migraciones, Relaciones Interétnicas y Multiculturalismo” (300 horas), dirigido por el Catedrático de Antropología Social Isidoro Moreno y organizado por el Vicerrectorado de Relaciones institucionales y Extensión Universitaria de la Universidad de Sevilla, con la colaboración de la Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias y la Oficina del Defensor del Pueblo Andaluz. Reconocido por el I.A.A.P. (Instituto Andaluz de Administración Pública). Septiembre 2002-Febrero 2003.
- Curso “El método Biográfico: conceptos, teorías y prácticas”. Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia, Junta de Andalucía. Sevilla, 21 de febrero de 2006.
- Curso “El análisis del discurso. Aplicación a los grupos de discusión”. Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia, Junta de Andalucía. Sevilla, 21 de febrero de 2006.
- Curso “África: aproximaciones a un continente emergente”. Universidad Internacional de Andalucía. Sevilla, 15-19 septiembre de 2008, con una duración de 30 horas.
- Curso “Powerpoint”, con una duración de 15 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 6-10 de octubre de 2008.
- Curso “Indicadores de calidad de las publicaciones para la solicitud de sexenios y la acreditación de profesores”, con una duración de 1’5 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, 6 de noviembre de 2008.
- Curso “Creación de web personal con gestor de contenidos (CMS)”, con una duración de 8 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, 9 de junio de 2009.
- Curso “Edición de documentos electrónicos. ADOBE ACROBAT”, con una duración de 40 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, abril de 2009.
- Curso “Introducción a EXCEL”, con una duración de 15 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, junio de 2009.

- Curso “*Aproximación a la planificación y diseño de la docencia por internet con WEBCT*”, con una duración de 21 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 1-10 de febrero de 2010.
- Curso “*Photoshop (1)*”, con una duración de 15 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 8-12 de febrero de 2010.
- Curso “*Alteraciones y educación de la voz*”, con una duración de 6 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 31 de mayo - 2 de junio de 2010.
- Curso “*Gestión eficaz de las reuniones*”, con una duración de 8 horas. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Sevilla, 14 de junio - 15 de junio de 2010.

11.2. Idiomas:

Inglés: Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla: 3er nivel.

Instituto Británico de Sevilla: 6º nivel.

Francés: Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla: 2º nivel.

Instituto Francés de Sevilla: 4º nivel.

Sevilla, noviembre de 2010

Fdo.: Susana Moreno Maestro